112435 Sayı: 2001/11 - Kasım 2001
Fiyatı: 1.200.000 TL. (KDV Dahil)

Leman 71

Manyak

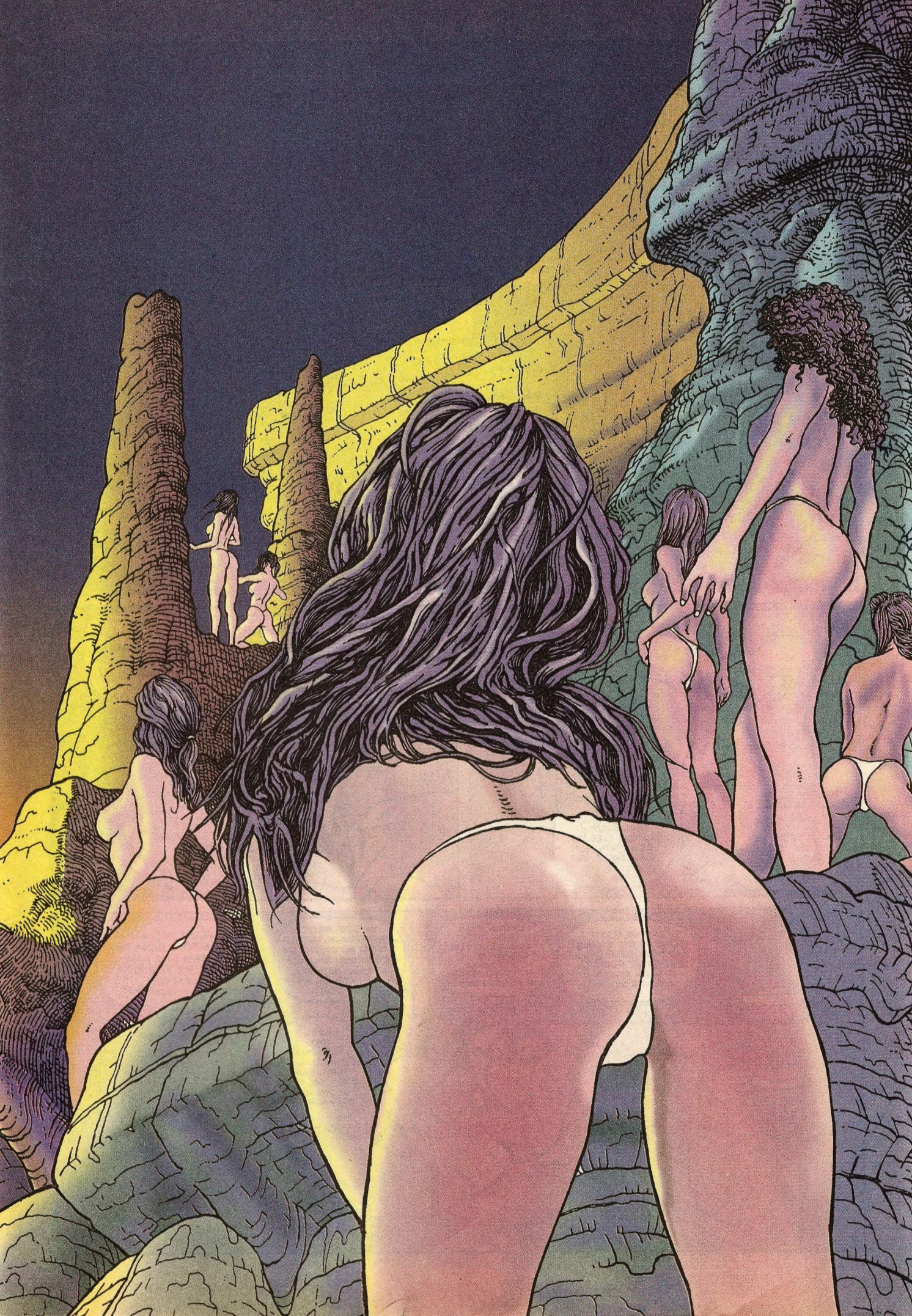
TOYNAK

www.leman.com.tr

ŞANSIMA ZIÇIYİM!

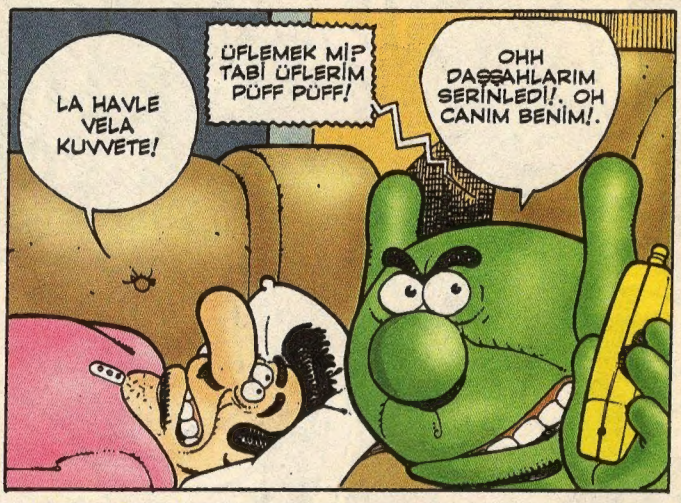
SAYISAL LOTO 6/49

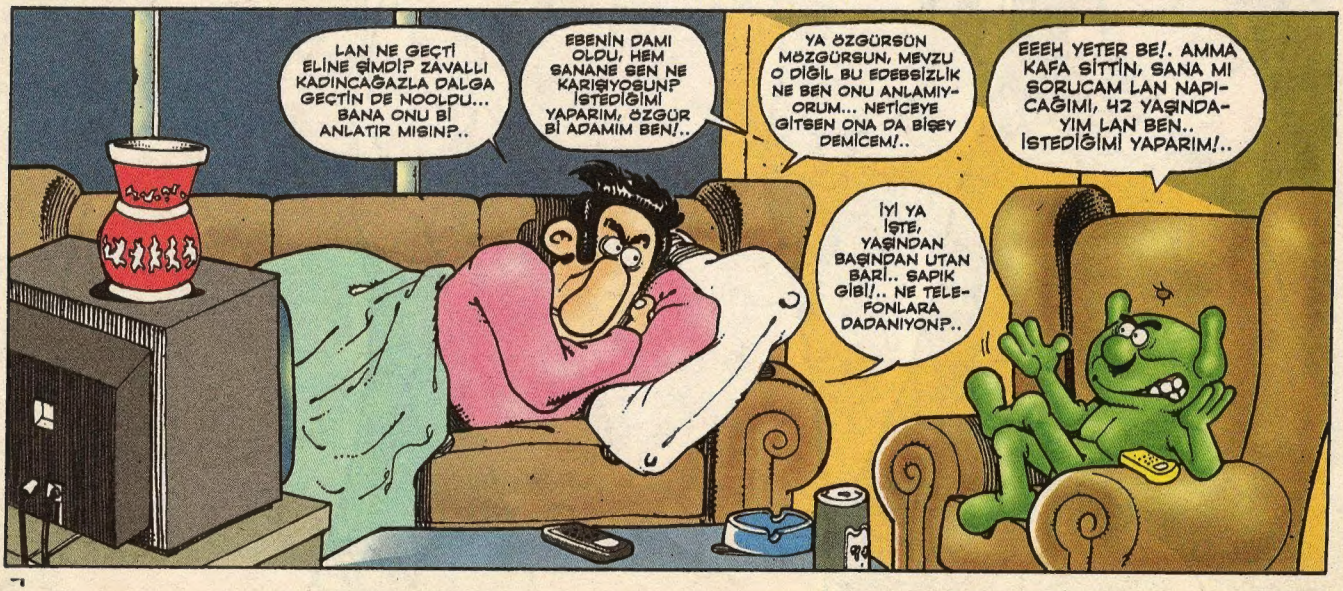
ISSN 0-1301-0247-4



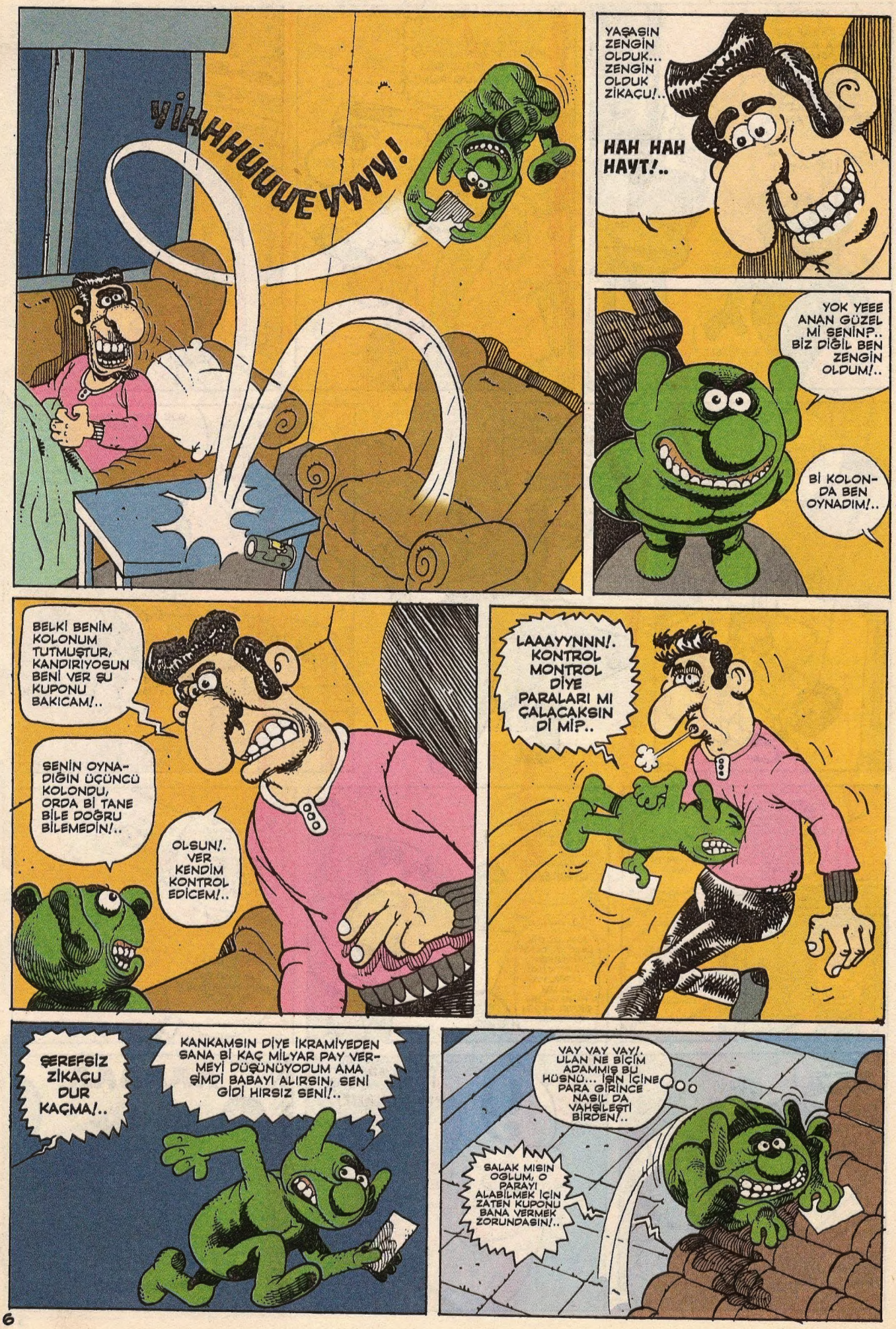
Zikaçu

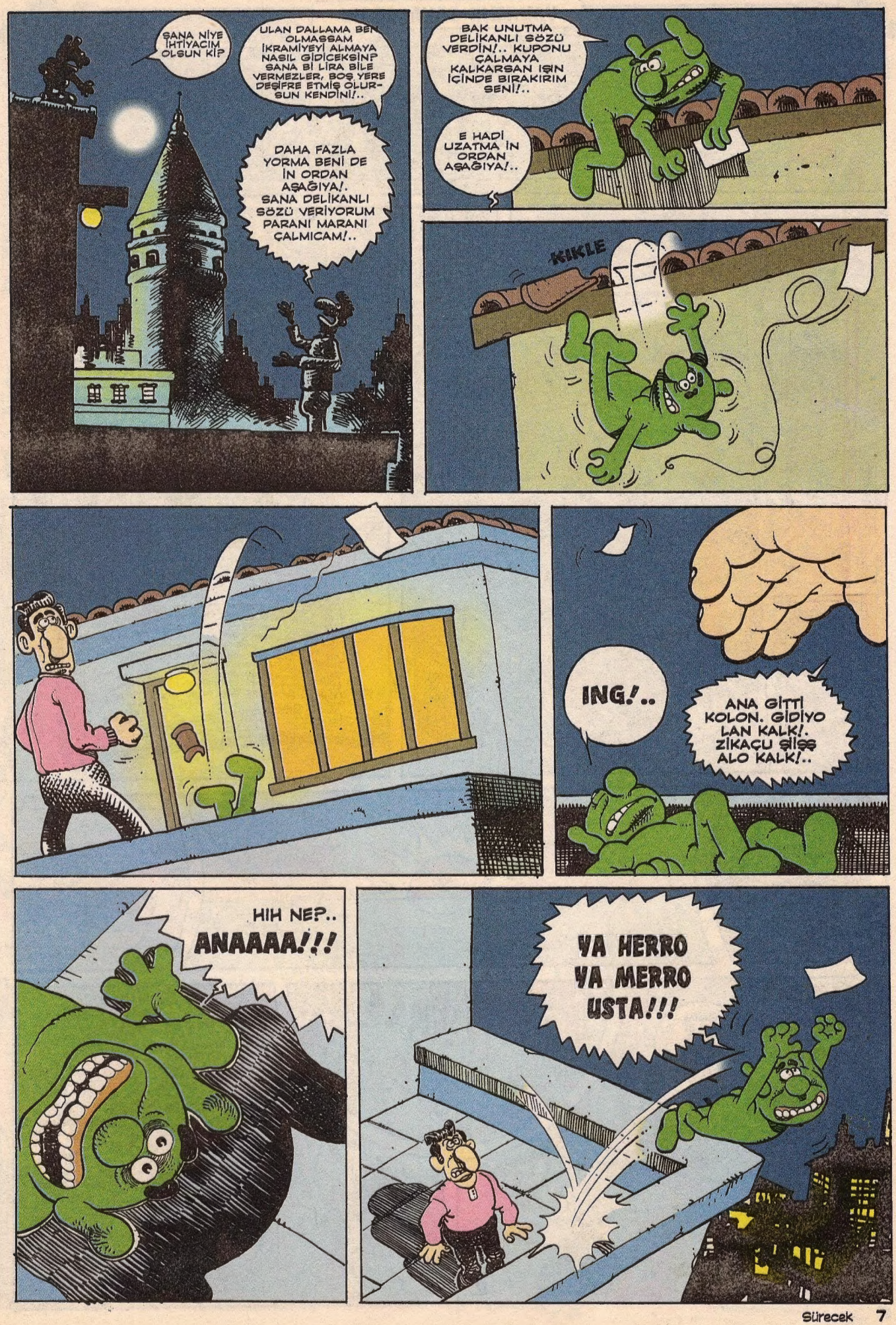
SONER GÜNDAY





EL İNSAF BE MINA KOYİM, UZAYDAN 5 SENE ÖNCE GELDİM BURAYA, BEŞ SENEDİR TIKIM YOK, KIRILDIM ABAZALIKTAN BE!
HEM SANA NE KONTÜR BENİM KEYİF BENİM.. İSTEDİĞİM KADAR KONUŞURUM!.
ŞİŞŞŞ RECEP BEY EVLADIM, BANA ORDAN BİR KUTU BİRA VERİRMİSİN?.
HÜSNÜNÜN HESABINA YAZ.
OOO ŞAKİR BEY AMCA MAŞALLAH BU GÜN İYİ GÖTÜRDÜNÜZ.. BU BEŞİNCİ BİRANIZ EHİ EHİHİ!..
NEDİR LAN BENİM BU ÇEKTİĞİM, Bİ TANE BİRA ALMAK İÇİN BİLE BİNBİR ŞEKLE GİRİP BAKKALIN SALAK GEYİĞİNE MARUZ KALIYOM MINA KOYYİM!..
SUÇ SENDE.. GEL DİYOM BAŞINA TELEVİZYON KANALLARINA HABER VERİYİM, BU UZAYLIDIR DİYE SENİ HERKEZE TANITIYIM, KABUL ETMİYON Kİ!..
YOK YEEE, ORTAYA ÇIKIYIM DA HERKES ÜŞÜŞSÜN BAŞIMA. NEYSE ŞİMDİ BIRAK BUNLARI, SAYISAL ÇEKİLİŞİ VAR. VIR VIR EDİP DURMA RAKAMLARI KAÇIRTICAN BANA!..
BİR SAYISAL GECESİNİN COŞKUSUNU DAHA HEP BİRLİKTE YAŞAYACAĞIZ. BİLİYORSUNUZ LOTO İKİ HAFTADIR DEVREDİYOR VE TOPLAM İKRAMİYE 1.5 TRİLYON LİRAYA ULAŞTI!..
ZİKAÇU KAÇ KOLON OYNADIN LANP..
YA BIRAK ŞİMDİ KOLONU MOLUNU.. Bİ SUS BE ABİCİM!..
VE ÇARKLAR DÖNÜYOOR!. BU GEÇEKİ TALİHLİLERİ BELİRLEYECEK İLK NUMARAMIZ.. ONBEEEŞ!..
AHA BİLDİK LAN! Bİ TANE YİRMİYEDİ VAR. İÇİME DOĞUYO OLUM HÜSNÜ, BU SEFER KESİN ÇIKICAK!..
VE İKİNCİ NUMARAMIZ... OTUZİKİİİ ÜÇÜNCÜ NUMARAMIZ... KIIIRK DÖRDÜNCÜ NUMARAMIZ... OTUZBEEŞ!..
SAYISAL LOTO MİLLİ PİYANGO İDARESİ
OHEL OHEL! LAN HÜSNÜ LAN DÖRDÜNÜ DE BİLDİK LAN!..
BEŞİNCİ NUMARAMIZ... YİRMİYEDİİ!..
ANAA BEŞ DE BEŞ!..
9
VE SON NUMARAMIZ DOKUUZ!!
AAAAAA!


YİHHHUUUEYYYY!
YAŞASIN ZENGİN OLDUK... ZENGİN OLDUK ZİKAÇU!..
HAH HAH HAVT!..
YOK YEEE ANAN GÜZEL Mİ SENİN?.. BİZ DİĞİL BEN ZENGİN OLDUM!..
Bİ KOLONDA BEN OYNADIM!..
BELKİ BENİM KOLONUM TUTMUŞTUR, KANDIRIYOSUN BENİ VER ŞU KUPONU BAKICAM!..
SENİN OYNADIĞIN ÜÇÜNCÜ KOLONDU, ORDA Bİ TANE BİLE DOĞRU BİLEMEDİN!..
OLSUN!. VER KENDİM KONTROL EDİCEM!..
LAAAYYNNN!. KONTROL MONTROL DİYE PARALARI MI ÇALACAKSIN Dİ Mİ?..
ŞEREFSİZ ZİKAÇU DUR KAÇMA!..
KANKAMSIN DİYE İKRAMİYEDEN SANA Bİ KAÇ MİLYAR PAY VERMEYİ DÜŞÜNÜYODUM AMA ŞİMDİ BABAYI ALIRSIN, SENİ GİDİ HIRSIZ SENİ!..
VAY VAY VAY!. ULAN NE BİÇİM ADAMMIŞ BU HÜSNÜ... İŞİN İÇİNE PARA GİRİNCE NASIL DA VAHŞİLEŞTİ BİRDEN!..
SALAK MISIN OĞLUM, O PARAYI ALABİLMEK İÇİN ZATEN KUPONU BANA VERMEK ZORUNDASIN!..

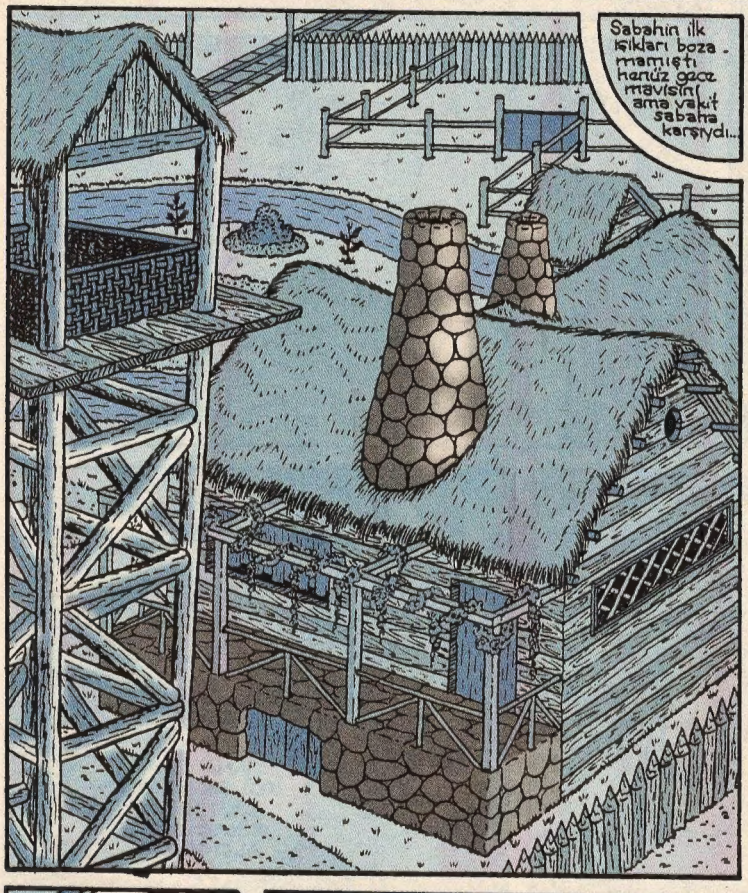


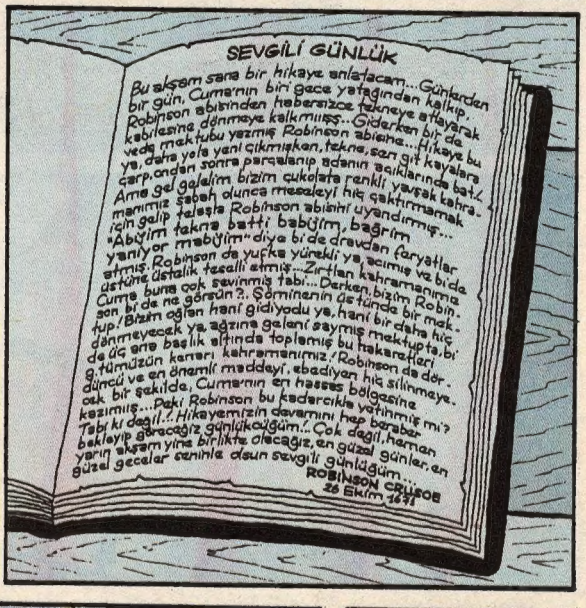
zikacu2000@yahoo.com

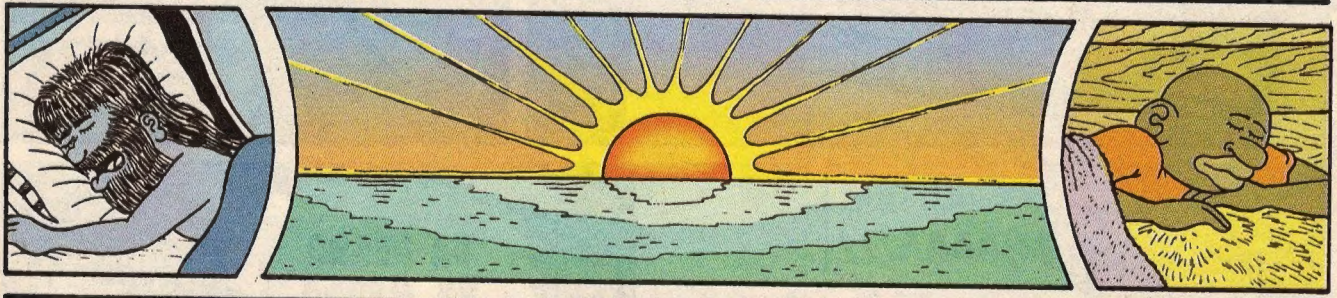
YALNIZLIK SAVAŞÇILARI

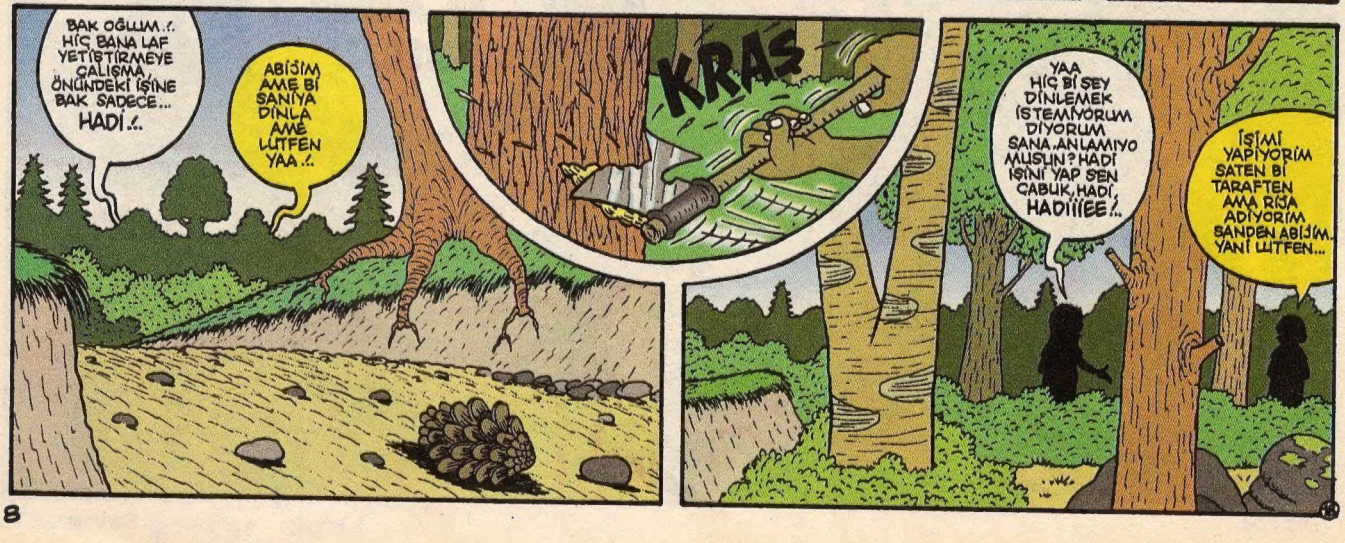
ROBINSON CRUSOE & CUMA

GÜRCAN YÖRÜ



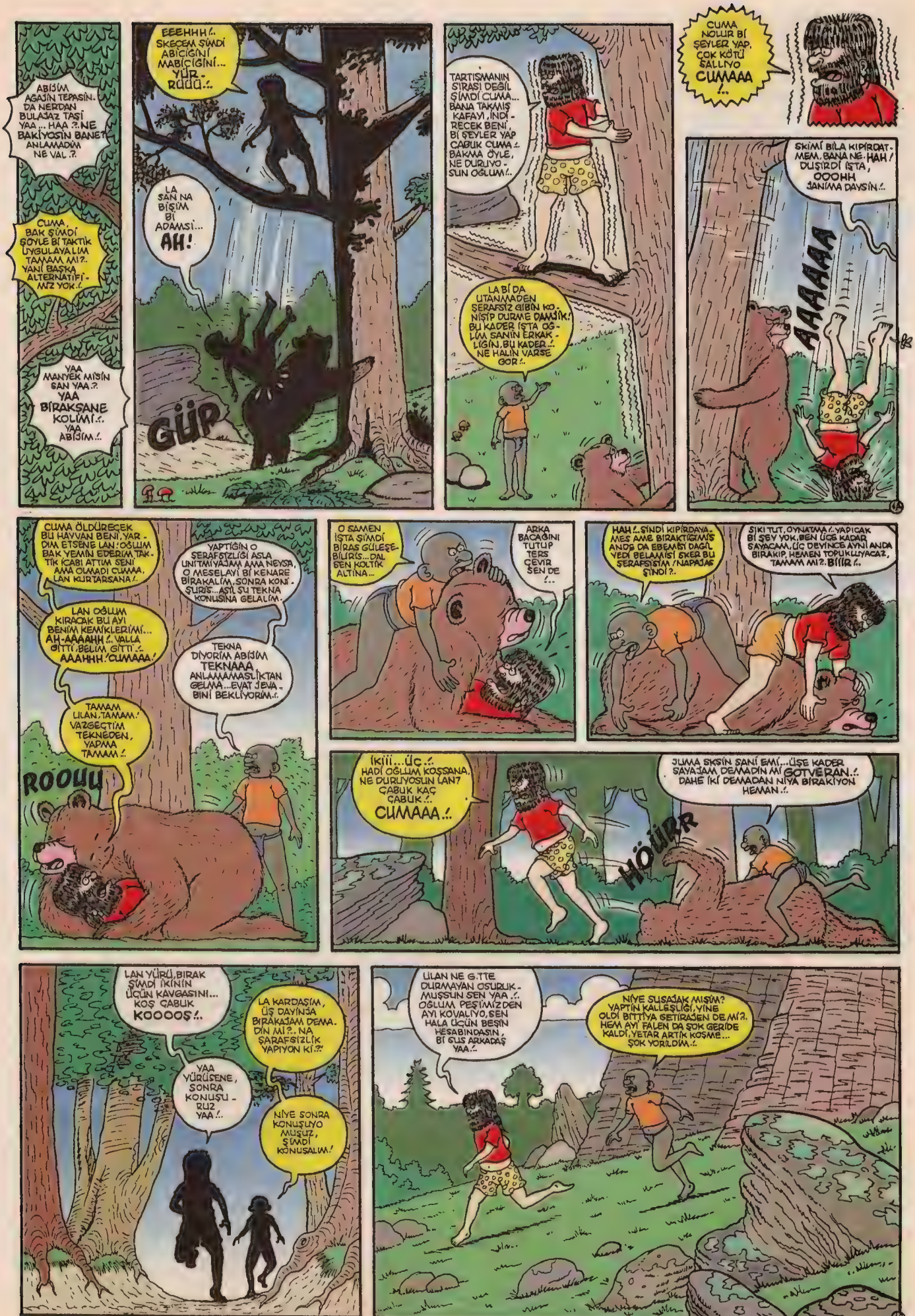






YAA RİCA MİCA ETME BENDEN, ÖYLE KİBAR AĞIZLARIYLA DA KONUŞUP NAZİK TİRİPLERİNE GİRME HİÇ, İYİCE İPNE GİBİ OLUYOSUN ÖYLE YAPTIKÇA...
BAK ABİJİM OYLE HİPNA MİPNA DİYA KONİŞİRSAK Bİ YERA VARAMAYIS AME...BEN AĞZIMI BOŞMUYORUM, BURDE SANE Bİ ŞAY AŞİKLAMAYE ŞALİŞİYORUM SADECENA...
YAV AÇIKLAMA BANA Bİ ŞEY. İSTEMİYORUM /. KES ŞU AĞACIĞINI, ONDAN SONRA BAŞLA İŞİNİ YAPMAYA O KADAR../
YAV AĞADİ KESİYORİM SATEN AME Bİ TARAFTAN DA KONİŞAREK ŞUNI İSAH ETMEYE ŞALİŞİYOO... ŞEKİL ABİJİM, ŞEKİL? GALMO AĞAŞ /.
HİÇ DIRDIRA VIRVIRA GEREK YOK GÜZELİM... BAŞLA HEMEN...BEN TEKNEMİ İSTİYORUM O KADAR! GERİSİ BENİ İLGİLENDİRMEZ ÄGA! ŞUNI AŞİKLAYAŞAM, BUNI ŞAŞTIKLIYAŞAM DİYENE KADAR İKİ SÜTUN DAHA KESERSİN, İŞİNİ YAP SEN /. ALTI HAFTA SÜRE VERDİM SANA, ANCA YETİŞTİRİRSİN ZATEN /.
ALTI HAFTE VARDİN AME BU SAVALLI ÇOJİK TEK BAŞİNA BU TEKNAYI BU KADER KISA SAMANDE NASİL YAPER DİYA HİÇ DÜŞÜNMADİN MI PAKİ? BEN DA SATEN BUNI ANLATMAYE ŞALİŞİYORİM AME DİNLAMİYOSİN /. BEN SANE YAPMİYAJEM DAMİYOM KI...
LAN CIBI JIBI DİYE KONUŞUP DA DUYGU SÖMÜRÜSÜ YAPMAYA KALKMA BANA ZAVALLI ÇOCUKMUŞ...AMAN NE ACIKLI /. BU ARADA HAYIRDIR, SEN NİYE GİYDİN YİNE O FOLKLORİK DONUNU? HAA?.
GÖTÜMÜS AJİYO HERALDA ABİJİM, KEYFİMİSTAN GİYMADİK YANİ /. AŞTIĞIN YANIK YARASI YÜZÜNDEN KAŞ GÜNDİR ÜSTİNA OTİRAMİYOM, DON BİLA GİYAMİYOM YANİ DÜŞİN ARTİK /.
VALLA ÇOK BÜYÜK GECMİŞ OLSUN CUMACIĞIM YAA, ÇOK ÜZÜLDÜM VALLA /. ÖMÜR BOYU KALIR O İZ DEMİŞ DOKTOR, DOĞRU MU ACABA? HİÇ UMUT YOK MU YANİ?.
GEŞ BAKALIM SEN DALGANİ GEEEŞ /. VAA ABİJİM SATEN BU CEZA YETAR BANE YAA...NASİ YAPAJAM ABİJİM BEN BU TEKNAYİ TEK BAŞİMA? TABAK DAĞİL, ŞANAK DAĞİL, KOJA TEKNA YAA /.
ELİNE KAPI GİBİ PROJE VERDİK İŞTE ÇÜK KAFASI, DAHA NOLACAK /. BATIRDIĞIN TEKNENİN PROJESİYDİ O, BAKARAK YAPACAKSIN İŞTE AYNİSİNI /.
YAPİJAM DA ABİJİM HİÇ Bİ ŞAY ANLAMİYORİM Kİ BEN BUNDEN YAA /. KARAMAJİK BURMAJİK Bİ SULRİ ÇİSİK VAL BURDE / BAKTİKÇA KAFEM ŞORBE GİBİ OLİYO AMİNA KOYM, NASİ OLAJAK BİLAMİYORİM Kİ YANİ...
GİDERKEN DESTAN GİBİ VEDA MEKTUBU YAZMASINI BİLİYOSUN DİMİ? AYRILIK GEREKÇELERİNİ ANA BAŞLIKLAR ALTINDA MADDE MADDE ALT ALTA DİZMESİNİ DE BİLİYOSUN...ROBİNSON ABİNE SÖVÜP SAYACAK KADAR ANLIYOSUN DİMİ YAZIDAN, ÇİZGİDEN HAA?. SÖYLESENE /.
YANİ ABİJİM GERŞEKTAN YANİ, Bİ KISKINLİK ANİNDA ŞOYLANMİŞ GERŞEK DUYGULARİM DAĞİLDİ ONLAR ABİJİM...ŞOK ŞOK ÖZİR DİLARİM SENDAN...
SUUUS /. TEKNEYE ERZAK YÜKLEYİP, DÜMENİN BAŞİNA GEÇMESİNİ DE ÇOK GÜZEL BECERİYOSUN AMA DİMİ? HAA /. ONLARI BECERİYOSUN DİMİ?.
ŞOK ÖZİR DİLARİM ABİJİM...
SABAH TELAŞLA BENİ UYANDIRIP, OLUP BİTENDEN HABERSİZMİŞ GİBİ AMEN ABİJİM, TEKNAMİŞ BATMİŞ, VAH ABİJİM TÜH ABİJİM DİYE OSURUK TANI ROL KESMESİNİ DE ÇOK GÜZEL BECERİYOSUN DİMİ? ONLARA GELİNCE ÇAKALLIKTA BİR NUMARAYIZ /.
GENŞLİĞİME VAR ROBİNSON ABİ, YAPTIK Bİ EŞŞAKLİK, ÖZİR DİLARİM ŞOK ŞOK /.
ÖZÜR MÖZÜR DİLEME KARDEŞİM BENDEN, ÖZÜR KARIN DOYURAMUYO...BENİ TEKNEMİ İSTİYORUM, AYNISİNİ ÇİLOP GİBİ YAPACAKSIN BANA AGA /. O KADAR /.
YANİ ABİJİM, BUNİN Bİ OLURİ, Bİ ŞAYSİ YOK MU YANİ? GÖZİMDA ŞOK BUYUYO ABİJİM, BAŞKA TURLİ Bİ USLAŞMA ŞEY EDAMAS MİYİS YANİ...
HİÇ BOŞUNA NEFESİNİ TÜKETME OĞLUM, OLURU MOLURU YOK...AĞZINLA KUŞ TUTSAN YİNE DE VAZGEÇMEZSİN AMA Bİ DAKKA LAN...YANİ AĞZINLA KUŞ TUTARSAN OLABİLİR TABİ...AMA KURTULUŞUN YOK OĞLUM, YAPİCAKSİN O TEKNEYİ /.
ABİJİM, YANLİŞ ANLAMA AME Bİ ŞAY SORÇAM, YANİ SEN SOFRAYİ HAZIRLİYOSİN DİYA AKLİMA GALDİ YANİ SADEJE...YİYEJEK SAK OĞLE YEMAĞİNİ, GELAYİM Mİ DİYE ŞEYEDEJEKTİM DA...

YOK GÜZELİM SEN HİÇ ŞEYETME, İŞİNE BAK SADECE / BEN ÖYLE KEYİF MAKSADIYLA BİR İKİ LOKMA BİR ŞEY ATIŞTIRACAM O KADAR... HANİ VAKİT KAYBETMENİ DE İSTEMİYORUM, ÇÜNKÜ BİLİYOSUN, ALTI HAFTADA BİTİREMEZSEN KULAĞININ BİRİ KESİLECEK YA.!.
İŞİN BİR DE O KISMI VAL YANI... İNSANLIK DIŞI BİR ŞAY, ABİJİM BU SANINKİSİ... TAMAM, BLVİR, UĞRA - ŞIYORİS İŞTA AME ADAMIN KULAĞI KASI - LIR MI YA. BİR TEKNAVİ YAPAMADI DIYA.!.
ÖYLE BİR KESİLİR Kİİİ.. HEM DE TAM KÖKÜN - DEN... BANA DİYENE BAK, YAMYAM SOYU... ŞŞŞTT... NEREYE LAN?.. ALOO.?.
NOLLIYO LAN ALOO.?. NE VAR.?
DÜR ABİJİM BİR DAKKE, SES ŞIKARME, SÜS...
YAA SES ŞIKARME DIYORİM ŞANE, SÜSSANE BİR.!.
HA-AH HAAA! HAH.!.
CIIYUK CIYK
CIYK
ÇOTOK
A-HAH HAH HAAA.!.. ULAN NE ADAMSIN SEN YA.!. HİÇ Mİ SKE SÜRÜLECEK AKIL KAL - MADI SENDE OĞLUM. AHAH HAH HAA.!. ÇALIŞ ÇALIŞ, BELKİ YAKALARSIN.!.
NA GULLYOSİN Kİ? ANLA ARTIK YANİ NE KADER ŞARE - SİS OLDUĞUMİ ABİJİM YAA... AJİ BİRAS YAA.!.
BEN AÇIMAM OĞLUM.! BU ADANIN KRALIYIM BEN.!. BENİ TANIMAYANA, BANA AÇIMAYANA, BEN HİÇ AÇIMAM.!. BU ADADA BENDEN İZİNSİZ KUŞ BİLE UÇA - MAZ, ANLA BUNU ARTIK... ANLAMAYANA DA ANLAT - MASINI BİLİRİM BEN... BAK ŞU AYIYA.!.
BURDA ADANIN KRALI MI VAR, KİM VAR BELLİ DEĞİL, HİÇ TINMA - DAN GEÇİYO HAYVANINI EVLADI... ŞŞTT/ALOO... SKTİR LAN.!.
TOUK
3A
YAA ABİJİM DURDİK VERDA NİYA SATAŞIYOSİN ELİN AYİSİNA YAA.!. ŞOV YAPAJAM DİYE NİYE BELA AŞIYO - SİN BAŞIMISA... AL, GALİYO IŞTA...
GELİRSE GELSİN HAYRET BİR ŞEY... BUNDAN MI KORKACAM, NE AYILAR GÖR - DÜK BİZ, HEY YAVRUM HEY.!. BURASI BENİM ÇÖPLÜĞÜM OĞLUM, BURDA BEN ÖTERİM ANCA... KARI GİBİ TIRSMA HEMEN...
YAA ABİJİM GALDIRAJAK BU, KAŞALİM BENJE HEMAN...
KAÇMAM OĞLUM BEN.!.
VER ABİJİM ELİNİ, VER ŞABUK GALİYO HAYVEN... YAV, TUTSANE ŞU ELİMİ.!.
YAV TUTAMIYORUM.. MINA KOYUM, UZATSANA BİRAZ DAHA... LAN OĞLUM ÇABUK LAN.!. CUMAAA.!.
RAOOUUU
AĞACI SALLIYO ŞEREFSİZ, SIKI TUTUN DÜŞÜCEZ ?..
ABİJİM BİR ŞAYLER YAPALIM YOKSE İNDİ - REJEK BU BİSİ AŞŞAĞI.!.
ELİNE GEÇENİ AT ŞUNUN KAFASINA CUMA, YOKSA BIRAKACAĞI YOK.!.
...MINA KOYUM HERİF TINLAMADI BİLE... SERT BİR ŞEYLER LAZIM OĞLUM... YOKSA DÜŞECEZ, ÇOK KÖTÜ SALLIYO... TAŞ GİBİ BİR ŞEY LAZIM.!.
38



ABİJİM AĞAJIN TEPASİN. DA NERDAN BULAJAZ TAŞİ YAA... HAA ?.. NE BAKİYOSİN BANE? ANLAMADIM NE VAL ?.

CUMA, BAK ŞİMDİ ŞÖYLE Bİ TAKTİK UYGULAYALIM TAMAM MI?. YANİ BAŞKA ALTERNATİFİMİZ YOK !.

YAA MANYEK MİSİN SAN YAA ?. YAA BİRAKŞANE KOLİMİ !.. YAA ABİJİM !..

EEEHHH !.. SKEÇEM ŞİMDİ ABİCİĞİNİ MABİÇİĞİNİ... YÜR-RÜÜÜ !..

LA SAN NA BİŞİM Bİ ADAMSİ... AH!

GÜP

TARTIŞMANIN SIRASI DEĞİL ŞİMDİ CUMA... BANA TAKMIŞ KAFAYI, İNDİRECEK BENİ, Bİ ŞEYLER YAP ÇABUK CUMA !.. BAKMA ÖYLE, NE DURUYOSUN OĞLUM !..

LA Bİ DA UTANMADEN ŞERAFSİZ GİBİN KONİŞİP DURME DAMJİK! BU KADER İŞTA OĞLUM SANİN ERKAKLIĞIN, BU KADER !.. NE HALİN VARSE GOR !..

CUMA NOLUR Bİ ŞEYLER YAP, ÇOK KÖTÜ SALLIYO CUMAAA !..

SKİMİ BİLA KIPİRDATMEM, BANA NE. HAH! DUŞİRDİ İŞTA, OOOHH JANİMA DAYSİN !..

AAAAAA

CUMA ÖLDÜRECEK BU HAYVAN BENİ, YARDIM ETSENE LAN! OĞLUM BAK YEMİN EDERİM TAKTİK İCABI ATTIM SENİ AMA OLMADI CUMAA, LAN KURTARSANA !..

YAPTIĞIN O ŞERAFSİZLİĞİ ASLA UNİTMİYAJAM AMA NEYSA, O MESELAYİ Bİ KENARE BİRAKALIM, SONRA KONİŞURİS... ASİL ŞU TEKNA KONUSİNA GELALIM.

LAN OĞLUM KIRACAK BU AYI BENİM KEMİKLERİMİ... AH-AAAAHH !.. VALLA GİTTİ, BELİM GİTTİ !.. AAAHHH ! CUMAAA !

TEKNA DİYORİM ABİJİM TEKNAAA ANLAMAMASLİKTAN GELMA... EVAT JEVABİNİ BEKLİYORİM !..

TAMAM ULAN, TAMAM ! VAZGEÇTİM TEKNEDEN, YAPMA TAMAM !..

ROOUU

O SAMEN İŞTA ŞİMDİ BİRAS GÜLEŞEBİLİRİS... DAL SEN KOLTİK ALTİNA...

ARKA BACAĞINI TUTUP TERS ÇEVİR SEN DE !..

HAH !.. ŞİNDİ KIPİRDAYAMES AME BİRAKTİĞİMİS ANDE DA EBEMİSİ DAĞİL YEDİ BELAMİSİ SKER BU ŞERAFSİSİM ! NAPAJAS ŞİNDİ ?.

SIKI TUT, OYNATMA !.. YAPICAK Bİ ŞEY YOK, BEN ÜÇE KADAR SAYACAM, ÜÇ DEYİNCE AYNI ANDA BIRAKIP, HEMEN TOPUKLUYACAZ, TAMAM MI ?.. BİİİR !..

İKİİİ... ÜÇ !.. HADİ OĞLUM KOŞSANA, NE DURUYOSUN LAN? ÇABUK KAÇ ÇABUK !.. CUMAAA !..

JUMA SKSİN SANİ EMİ... ÜŞE KADER SAYAJAM DEMADİN Mİ GOTVERAN !.. DAHE İKİ DEMADAN NİYA BİRAKİYON HEMAN !..

HÖÜRR

LAN YÜRÜ, BIRAK ŞİMDİ İKİNİN ÜÇÜN KAVGASINI... KOŞ ÇABUK KOOOOŞ !..

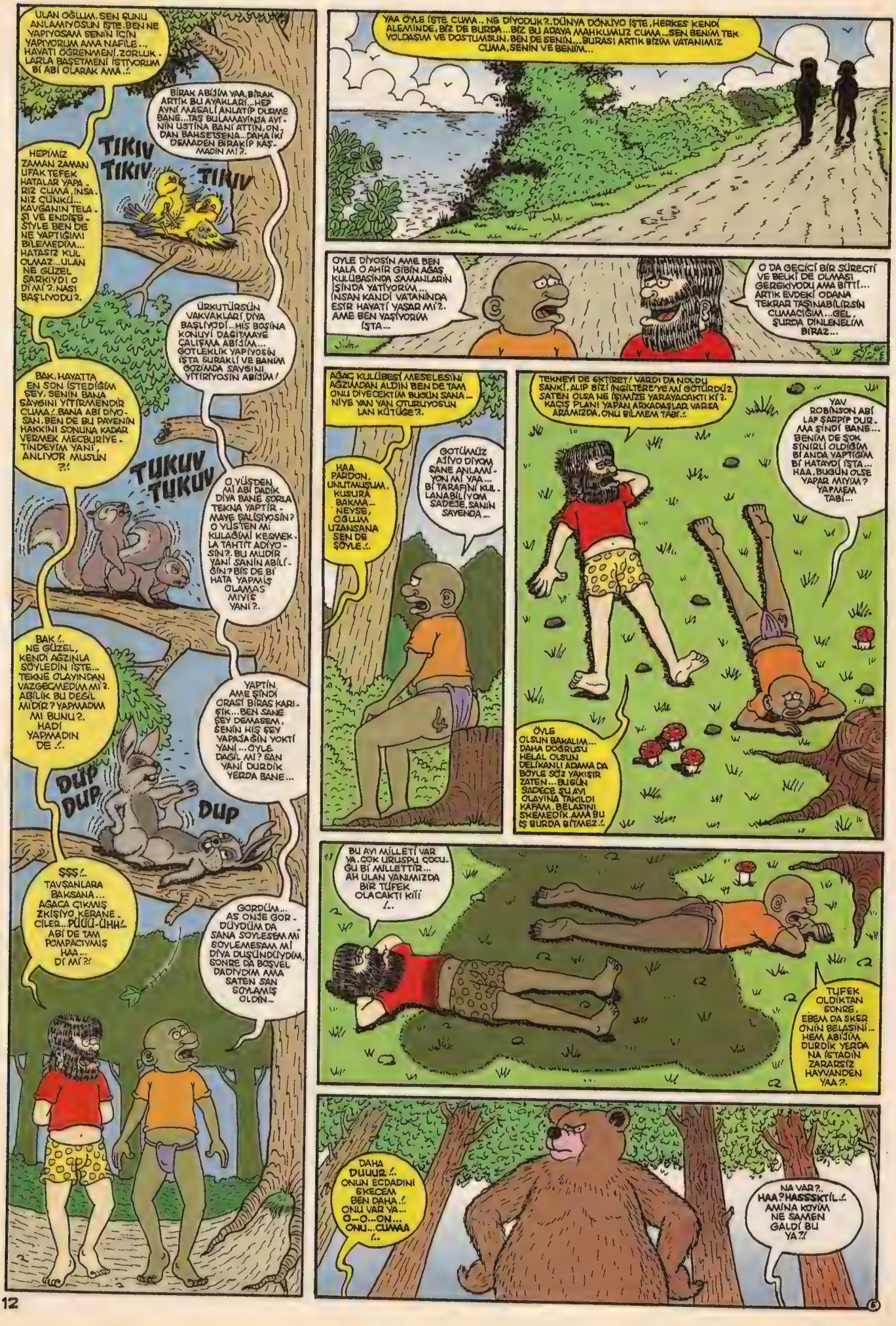
LA KARDAŞIM, ÜŞ DAYİNJA BİRAKAJAM DEMADİN Mİ ?.. NA ŞARAFSİZLİK YAPIYON Kİ ?!

YAA YÜRÜSENE, SONRA KONUŞURUZ YAA !..

NİYE SONRA KONUŞUYO MUŞUZ, ŞİMDİ KONUŞALIM !

ULAN NE G.TTE DURMAYAN OSURUKMUŞSUN SEN YAA !.. OĞLUM PEŞİMİZDEN AYI KOVALIYO, SEN HALA ÜÇÜN BEŞİN HESABINDASIN, Bİ SUS ARKADAŞ YAA !..

NİYE SUSAJAK MİŞİM? YAPTIN KALLEŞLİĞİ, YİNE OLDI BİTTİYA GETİRAJEN DE Mİ ?. HEM AYI FALEN DA ŞOK GERİDE KALDI, YETAR ARTIK KOŞME... ŞOK YORİLDİM !..


ULAN OĞLUM, SEN SUNU ANLAMIYOSUN IŞTE. BEN NE YAPIYOSAM SENİN İÇİN YAPIYORUM AMA NAFİLE.., HAYATI ÖĞRENMENİ ZORLUK - LARLA BASETMENİ İSTİYORUM BİR ABİ OLARAK AMA..!
BIRAK ABİJİM YAA, BIRAK ARTIK BU AYAKLARI...HEP AYNI MASALI ANLATIP DURME BANE...TAŞ BULAMAYINCA AYI - NIN USTİNA BANI ATTIN, ON - DAN BAHSETSENA...DAHA İKİ DEMADEN BIRAKIP KAŞ - MADIN MI?.
TIKIV TIKIV
TIKIV
HEPİMİZ ZAMAN ZAMAN UFAK TEFEK HATALAR YAPA - RIZ CUMA, İNSA - NIZ ÇÜNKÜ... KAVGANIN TELA - ŞI VE ENDİŞE - SİYLE BEN DE NE YAPTIĞIMI BİLEMEDİM... HATASIZ KUL OLMAZ...ULAN NE GÜZEL ŞARKIYDI O DİYİ MI?. NASI BAŞLIYODU?.
ÜRKÜTÜRSÜN VAKVAKLARI DİYA BAŞLIYODI...HİÇ BOŞİNA KONUYI DAĞITMAYE ÇALIŞMA ABİJİM... GÖTLEKLİK YAPIYOSİN IŞTA SURAKLI VE BANIM GÖZİMDA SAYGINI YITIRIYOSİN ABİJİM!
BAK. HAYATTA EN SON İSTEDİĞİM ŞEY, SENİN BANA SAYGINI YİTİRMENDİR CUMA!. BANA ABİ DİYO - SAN. BEN DE BU PAYENİN HAKKINI SONUNA KADAR VERMEK MECBURİYE - TİNDEYİM YANI, ANLIYOR MUSUN ?!
TUKUV TUKUV
O YÜŞDEN Mİ ABİ DADIK DİYA BANE SORLA TEKNA YAPTIR - MAYE BALŞİYOSİN? O YÜSTEN Mİ KULAĞIMI KESMEK - LA TAHTIT ADİYO - SİN?. BU MUDIR YANİ SANİN ABİLİ - ĞİN? BİS DE BİR HATA YAPMAŞ OLAMAS MIYIS YANI?.
BAK!. NE GÜZEL, KENDİ AĞZINLA SÖYLEDİN IŞTE... TEKNE OLAYINDAN VAZGEÇMEDİM Mİ?. ABİLİK BU DEĞİL MİDİR? YAPMADIM MI BUNU?.. HADİ YAPMADIN DE!..
YAPTIN, AMA ŞİNDİ ORASI BİRAS KARI - ŞIK... BEN SANE ŞEY DEMASEM, SENİN HİÇ ŞEY YAPAJAĞIN YOKTİ YANİ... ÖYLE DAĞIL MI? SAN YANİ DURDIK YERDA BANE...
DUP DUP
DUP
SSS!.. TAVŞANLARA BAKSANA... AĞACA ÇIKMIŞ ZIKIŞIYO KERANE - CİLER...PÜÜÜ-ÜHH!.. ABİ DE TAM POMPACIYMIŞ HAA... DİMİ?!
GÖRDÜM... AS ONJE GÖR - DÜYDÜM DA SANA SÖYLESEM Mİ SÖYLEMESAM Mİ DİYA DÜŞÜNDÜYDİM, SONRE DA BOŞVEL DADIYDIM AMA SATEN SAN SÖYLAMIŞ OLDIN..
YAA ÖYLE İŞTE CUMA.. NE DİYODUK?. DÜNYA DÖNÜYO İŞTE, HERKES KENDİ ALEMİNDE, BİZ DE BURDA... BİZ BU ADAYA MAHKUMUZ CUMA...SEN BENİM TEK YOLDAŞIM VE DOSTUMSUN, BEN DE SENİN...BURASI ARTIK BİZİM VATANIMIZ CUMA, SENİN VE BENİM...
ÖYLE DİYOSİN AMA BEN HALA O AHİR GİBİN AĞAÇ KULÜBASİNDA SAMANLARIN İŞİNDA YATIYORUM... İNSAN KANDİ VATANINDA ESİR HAYATİ YAŞAR MI?. AMA BEN YAŞİYORUM IŞTA...
O DA GEÇİCİ BİR SÜRECTİ VE BELKİ DE OLMASI GEREKİYODU AMA BİTTİ... ARTIK EVDEKİ ODANA TEKRAR TAŞINABİLİRSİN CUMACIĞIM...GEL, ŞURDA DİNLENELİM BİRAZ...
AĞAÇ KULÜBESİ MESELESİNİ AĞZUNDAN ALDIN BEN DE TAM ONU DİYECEKTİM BUGÜN SANA... NİYE YAN YAN OTURUYOSUN LAN KÜTÜĞE?.
HAA PARDON, UNUTMUŞUM. KUSURA BAKMA... NEYSE, OĞLUM UZANSANA SEN DE ŞÖYLE..
GÖTÜMÜZ AŞİYO DİYOM SANE ANLAMA - YON MI YAA... BİR TARAFİNİ KUL - LANABİLİYOM SADEJE, SANİN SAYENDA...
TEKNEYİ DE SKTİRET! VARDI DA NOLDU SANKİ, ALIP BİZİ İNGİLTERE'YE Mİ GÖTÜRDÜ?. SATEN OLSA NE İŞİMİZE YARAYACAKTI Kİ?. KAÇIŞ PLANI YAPAN ARKADAŞLAR VARSA ARAMIZDA, ONU BİLMEM TABİ..!
YAV ROBİNSON ABİ LAF ŞARPIP DUR - MA ŞİNDİ BANE... BENİM DE ŞOK SİNİRLİ OLDIĞIM BİR ANDA YAPTIĞIM BİR HATAYDI IŞTA... HAA, BUGÜN OLSE YAPAR MIYIM? YAPMAM TABİ...
ÖYLE OLSUN BAKALIM... DAHA DOĞRUSU HELAL OLSUN DELİKANLI ADAMA DA BÖYLE SÖZ YAKIŞIR ZATEN... BUGÜN SADECE ŞU AYI OLAYINA TAKILDI KAFAM. BELASINI SKEMEDİK. AMA BU İŞ BURDA BİTMEZ..!
BU AYI MİLLETİ VAR YA, ÇOK URUSPU ÇOCU - ĞU BİR MİLLETTİR... AH ULAN YANIMIZDA BİR TÜFEK OLACAKTI KİŞİ!..
TÜFEK OLDIKTAN SONRA, EBEM DA SKER ONİN BELASİNİ... HEM ABİJİM, DURDIK YERDA NA İSTADIN ZARARSİZ HAYVANDEN YAA?.
DAHA DUUUR..!. ONUN ECDADINI SKECEM BEN DAHA..! ONU VAR YA... O-O-ON... ONU...CUMAA!..
NA VAR?. HAA? HASSSKTİL..! AMİNA KOYİM NE SAMEN GALDİ BU YA?!

ULAN SENİN O CÜCÜK KAFANI SKİİM BEN EMİ!..HANİ GERİDE KALMIŞTI.!..HANİ KOŞMAMIZA GEREK YOKTU LAN! NOLDU? GÖRDÜN MÜ EBENİNKİNİ ŞİMDİ?.

"MINA KOYYİM SENİN, NAPICAZ ŞİMDİ?. HEP SENİN O SKİK AKLINA UYDUĞUMUZ İÇİN OLUYO BUNLAR...SÜLALESİNİ SKTİĞİİİM.!.

NA BİLAYİM ABİJİM BAN! GARİYE BAKTIĞIMDA GÖRİNMİYODİ, HEM BİS DE BAYAĞI Bİ KOŞTUYDUK. ALLA ALLA.!.

LA KUFÜRLÜ KONİŞİP DURMA SKAJEM ŞİMDİ HAA!..NA DİYON SAN OĞLİ.... .....

ÇOTOK

ABİ.!. NOLUR YAPMA ABÜÜEE!.. AFFET BİZİ ABİ... SEN BÜYÜKSÜN ABÜÜEE!.

ABİ BAĞIŞLA BİZİ NOLUR ÖPÜYÜM ABİ... MUCKK.!. CUMA ÖP ÇABUK SEN DE LAN.!.

HAYLET Bİ ŞAY ABİJİM, MUCKK! SANİN YUSİNDAN ŞU DUŞTUĞUMÜS HALLERE BAK YAA...

KONUŞMA OĞLUM KONUŞMA DA ÖP ÇABUK, İYİCE ÖP.!.

ŞİMDİ HİÇ PANİK YAPMADAN YAVAŞÇA, SESSİZ SESSİZ UZUYORUZ BURDAN TAMAM MI? ANİ Bİ HAREKET YAPMA, SAKIN ARKANI DÖNÜP KORKTUĞUNU BELLİ ETME.!.

BELLİ ETMASİ Mİ KALDİ ABİJİM BUNİN, KORKİDAN Bİ GÖTÜNÜ OPMEDİĞİMİS KALDİ. YURİ HADİ YURİİİ.!.

HIMINI HIMIN

ALLAHTAN ELİN HAYVANİ BİLA SENDAN DAHA İNSAFLİYMİŞ DA, BİSE AJIYIP FASLA HİRPALAMADEN BİRAKTI..SEN OLSEN O AYININ YARINDA KİMBİLİR NELAR YAPARDIN ?!.

AYI SENİN BABANDIR! AMA DOĞRU, BEN OLSAM O AYININ YERİNDE, SENİN GİBİ Bİ ŞOPARI HER GÖRDÜĞÜM YERDE GÜZELCE Bİ SKİP ÖYLE BIRAKIRDIM.!.

BEN YATİYORİM ABİJİM... SANE DA BUGÜN YAPTIĞIN HER TURLI PUŞTUĞA RAĞMEN İYİ GEJELAR DİLİYORİM.!.

SANA DA İYİ GECELER TARRAK KAFASI!..TATLI RÜYALAR GEÇMİŞİNİ SKTİMİN, MAYMUN G.TLÜ, YAVŞAK, DAM BİTİ, BOKLU SIĞIR SKİ.!.

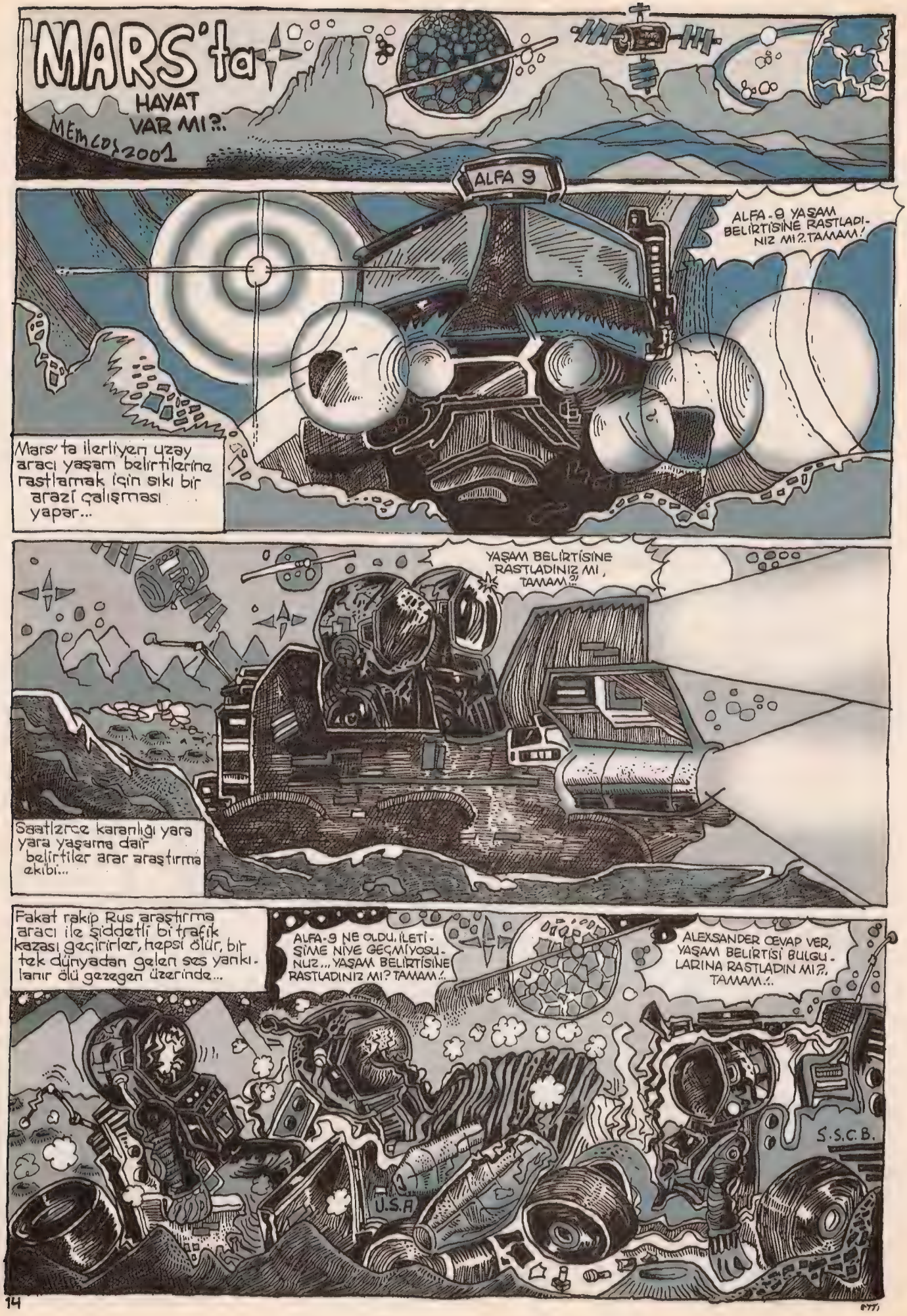
SEVGİLİ GÜNLÜK

Evet biliyorum, unutmadım! Bu akşam dünkü hikayenin devamını anlatacaktım sana ama onu sonraya saklıyorum...Bugün şunu düşündüm, bu adaya geldiğim günden beri, adadaki hiçbir canlıyı incitmemeye özen gösterdim, kimseye de eyvallahım olmamıştır ama içlerinden bir tanesi bugün hiç yapılmaması gereken bir terbiyesizlik yaptı bana günlük! Ayının biriyle karşılaştık bugün (Ayı diyorum ama gerçekten ayı yani.) Ne yaptı diye sorma, o da bende kalsın...Geni bilirsin günlük, teke tekde hiç bi kavgadan kaçmam ben, buna da çok fena girişecektim ama yanımda Cuma vardı ve çocuk çok korktu diye biraz pasif takıldım...Sakın yanlış anlayıp da kaçtım sanma, sadece Cuma'yı sakınmak için alttan aldım, ama hayvanoğlusu iyice efelenmeye kalktı...Ama var ya, çok fena ödeyecek bunun bedelini o ayı, günlük... Ben simaları pek unutmam, o suratı nerde olursa tanırım günlük, o ayıyı. (Özellikle onu yani, başkasını değil) bulup, şöminemin önüne post diye sermezsem bana da Yorkşayırlı Robinson demesinler, hattatüm Yorkşayır'a sktirsinler günlük! Aha bu kadar da büyük konuşuyorum işte.!.

ROBİNSON CRUSOE
27 Ekim 1671

Kasım ayında imza günü ve rövanş maçı için Ankara'da olucaz!

robivecuma@yahoo.com


MARS'ta
HAYAT
VAR MI?..
MEMCO 2001
ALFA 9
ALFA-9 YAŞAM BELİRTİSİNE RASTLADINIZ MI?.TAMAM!
Mars'ta ilerliyen uzay aracı yaşam belirtilerine rastlamak için sıkı bir arazi çalışması yapar...
YAŞAM BELİRTİSİNE RASTLADINIZ MI, TAMAM?
Saatlerce karanlığı yara yara yaşama dair belirtiler arar araştırma ekibi...
Fakat rakip Rus araştırma aracı ile şiddetli bi trafik kazası geçirirler, hepsi ölür, bir tek dünyadan gelen ses yankılanır ölü gezegen üzerinde...
ALFA-9 NE OLDU, İLETİŞİME NİYE GEÇMİYOSUNUZ... YAŞAM BELİRTİSİNE RASTLADINIZ MI? TAMAM?..
ALEXSANDER CEVAP VER, YAŞAM BELİRTİSİ BULGULARINA RASTLADIN MI?, TAMAM?..
U.S.A
S.S.C.B.

OVER DOZ

YAZ/ÇİZ
MEMCAŞ
2001
Eroin gençliğin bir numaralı düşmanıdır...
SÖP
Bu durum aileleri derinden etkiler...
Merhum Cem
İntikamcı bi baba oğlunun ölmesine sebep olan satıcının peşine düşer...
Ve satıcıyı bulur, intikam saati gelmiştir, yanında getirdiği şırıngalara kan çeker... Satıcı kan kaybından ölür...
KANI ÇEK HHUUIPP!
ÇEK ÇEK

aslan@leman.com.tr

Redbullah! Bak kitlem geldi, üzerlerini tek tek ara, şüpheli kişi veya kişileri yazıya alma. Tipini beğenmeyip kıl kaptıklarının cebine çaktırmadan "**Majesteye sülkast kılavuzu, tedhiş ve terör nedir, nasıl yapılır?**" vb gibi dökümanlar koy sonra "Genç, bunlar bir nedir bakilm böyle... Anarşi misin lan sen, şerefsiz?" deyip göm kafayı! Ne olur ne olmaz, ortamlar sakat, ters biri yazıya girmesin.

İkiz kukaların devrilmesi ve ardından başlayan "War on terror, U.S. stirikes" olayları nedeniyle majeste bir insan olaraktan ben de sayfamdaki güvenlik önlemlerini iki katına çıkardım. Koruma sayımı arttırarak **Ortadoğu Stratejileri ve Yakın Dövüş Uzmanı, enerji hayvanı Redbullah'ı işe aldım.** Enteresan bi insan Redbullah. Her yemekten sonra (1 erişkin sığır, enerji gazozuna domates soğan doğranarak yapılmış salata ve Beykoz Halk Ekmek Fabrikası'nın dört vardiyalık üretimi) **3 supradin 16 kalem pil yutuyor.** İştahlı bir personel, masrafı fazla ama olsun. Sinir bozucu sivil hedeflere saldırmak üzere eğitildiğini unutmayın ve yazı boyunca kendisinin verdiği talimatlara harfien uyun.

BİR AYAĞI ÇUKURDA UŞAK PARÇASI

Sinsi sinsi gülerim be kitlem. Geçen sayıda başladığımız "Gelin Sebastian'ı kusursuz bir cinayetle yok edelim" adlı kültür yarışmamız (Ne var yani, "Zincirin en zayıf halkası" filan kadar insani bi yarışma) fena halde ilgi gördü. **Kaan Akıllısayaç'ın** saydığına göre 15 Ekim saat 23 itibarıyla majestenin mail adresinde 63 adet cinayet planı (9 tanesi intihar süsü, 3'ü toplu kıyım geriye kalanı düz cinayet). Bunların içinde hedefi direkt Sebastian olmayanlar **(BBG evinden Edi, "Ben da numarası yok kılığ" diyen hazır kart kızı Nilllllll ve dalyaprak partneri, niye olduğunu anlamadım ama Memed Ali Erbil'in kayınpederi, Maazez ile İsmet'in baygınlık-evlilik müessesesi vb için kurulmuş cinayet planları vardı)**, İsmini yazmayı unutanlar filan elendikten sonraaa... Az sonra...

TOMHAWK AT VUR ÖVÜN

Hazır atmosferde füzeler uçuşurkene sizlen bi oyun oynıycaz kitlem. Eski Erayinmanlar bilir, bi kez de "Körfez Krizi" sırasında oynamıştık. Ama bir çoğunuz o vakitler "Ekmeğe mama zike sopa diyodunuz" yani bazı terbiyesiz atalarımızın tırnak içindeki sözünü açmam gerekirse; ufaktınız. (Ayrıca atasözü söölıyen ataların hepsi de terbiyeli kişilerdi diye bişey yok. İçlerinde alkolü fazla kaçırınca ileri geri söz söyleyenler olmuştur, olacaktır da). Oyunumuz bi nevi "Amiral Battı" şeklinde. Bu sayıdaki Eray yazısında başlık hariç ("**Redbullah...**" diye başlayıp "**ısrar edenleri ye**" diye biten kısım) tam **6964** tane **harf** var. Bu harflerden **rastgele 500 tanesinin ardında temsili düşman saklı.** Şimdi sizler yazının başından başlayarak örneğin, 7, 48, 170, 1325 vb diye toplam **30 atış** yapıcaksınız. Doğru hedeflerden en fazlasını tutturan çevik ve nişancı erayinman İletişim Yayınları'ndan çıkan son derece faideli bir eser olarak kamunun takdirini kazanan "ERAY" adlı muazzam başyapıtı kazanıcak. Hadi bakalım atış serbest yazı içindeki sivil hedeflere tikkat (Erayinman isimlerine ateş etmeyin)

EK UŞAĞIM

Sebastian, git bana kitlemin maillerini getir, dikkat et şarbon copy ile yollananları açma. Hehe saf şey, akü suyu. Bu kadar saf bir hedefi yok etmek aslında hiç zevk vermiyo yaa kitlem. Açıkça yüzüne karşı söyledim "Bak Sebastik kitlemle iş birliği halindeyiz, bu sefer seni kökünden temizliycem" dedim. "Siz nası uygun görürseniz majesteleri" dedi. Çok sadık salak yaa. Önlem olarak bi tek **İstikbal Flaret Yanmaz Yatak** aldı. Geçen seferki gibi kendisini tüpgaz doldurulmuş bir şişme kadının üzerindeyken yatakta patlatarak öldürmeyi deniyceğimi sanıyor. Kek... Ex kek... Moron maktül... Şimdi dereceye giren planlarınız.

***Derya Öğütlü (Ankara)** Majestelerince vadesinin dolduğuna karar verildiği gün, alçak uşak parçası huzura çağrılır ve son derece duygusal, onore edici bir konuşmanın ardından "Sevgili Sebastianciım; yapmış olduğun hizmetlerin karşılığı değil ama ne olur kabul et, sana bi tatil ayarladım" deyip Newyork'a giden THY'nin tarifeli uçağı bütün biletleri alınarak komple kapatılır. Ardından " Mega sadık uşak Sebasty; rahatının sağlanması için uçağa başka yolcu almadık, dahası en büyük hayalin olan uçak kullanma aktivitesini gerçekleştirebilmen amacıyla pilot bile almadık. Hatta uçakta fazla ağırlık olmasın rahat kullan diye paraşüt bile yok" laflarıyla kandırılan böcek uşak arkasından dökülen bi şişe Turkuaz'la Newyork semalarına uğurlanır. Havaalanından dönüşte saygıdeğer majeste koltuğunda arkasına yaslanıp telsiz telefondan CIA, FBI, MOSSAD, INTERPOL, MIT, TSE vb. gibi kamu kurum ve kuruluşlarını arayarak " Usame bin Ladin ile ikiz kulelere saldıran terörist Muhammet Atta'nın amca oğlu Sebastian Atta falanca uçakla Newyork'a doğru hareket etti... Bir dost... " şeklinde ihbarda bulunur ve gelişmeleri CNN den takip etmeye başlar. Arzu ederse uçağın pilot kabinine yerleştirdiği kameralardan dünyanın 175 ayrı noktasından fırlatılan füzelerin üzerinde yazan "TOMAHAWK" yazısını okumaya çalışan zavallı "ex" adayı Sebasty'nin ayrıntılı yüz ifadesini görebilir.

Aferim sana Derya. Yeni dünya düzeninde yerin garanti. **Dengeler filan değişsin sana yeni dünyanın en güzel yerinden hidroforlu çift asansörlü bi daire ile Digitürk ekstra paket vericem. Sebastian'a bi koydun ya, en az beş alırsın.** Sebastian, git ünvan kutumu getir, Deriko'yu onore edeceğim... Nasıl da gidiyo saf yaa. Herneyse Derya, bundan böyle **Majesteleri Eray Sabra ve Şatilla, Gazze Şeridi, Çinçin Bağları ve Yağmur Ormanları Granddükü** olarak anılacaksın. Buyruğumdur, kitlem Derya'yı saysın sevsin. Redbullah, yeni Lordumuza av etleri getir... Kendin yemeden getir ayı!

Dereceye giren cinayet planları bu kadar değil tabii. **Alper Acar**'ın (Seddan) "Akmerkezde alışveriş, ayaklara kara sular ininceye kadar dolaştırma, yorgunluğun giderilmesi için çıplak ayakla Majeste Malikanesi'nin engin çim sahası üzerinde stres atma yürüyüşü, ancak bilinmez ellerin mayınladığı çim alan, mayına basan Sebastian" konulu cinayet planı yer yokluğuna kurban gitti. Kendisini Majesteleri Eray İç Ege ve Göller Bölgesi Arşidüklüğü'yle taltif ediyorum.

Sebastian'ın yattığı odaya konulmak üzere **oksijen alıp şarbon dioksit vererek fotosentez yapan özel bir sarmaşık** yetiştirdiğini söyleyen Ziraat Müh. Öğrencisi **Berran Güldemir'e** ise huzurlarınızda Majesteleri'nin Afyon İkbal Tesisleri ve Çekirge Kaplıcaları Baronesliği veriyorum.

Ve tabii **Volkan Cengen.** Kendisine verilmiş bissürü Majeste ünvanı var. Hemen mevzuuya giriyoz o yüzden.

Gereken Malzemeler:1 adet Majeste,1 adet tebaa,1 adet spastik uşak, Sebastian, 1 adet fırında tavuk. Bol sabır... **İşlenişi:** Fırında tavuk servisi yapan spastik uşak Sebastian'a Majesteleri tarafından sevgi (sahte) gösterilir, yakınlık (yalan) kurulur. Majesteleri, yemeği beraber yemeyi teklif eder. Kendisine değer verildiğini zanneden Süleyman Sebastian da balıklama dalar olaya. Yemek yenir, lades kemiğini Majesteleri alır ve Sebo'yla lades (iddia önemsiz) tutuşur. Akabinde salak uşağın verdiği lades kemiği parçasını Majesteleri, sanki farkında değilmiş gibi alır ve planın ilk aşaması gerçekleşir. Deli gibi sevinen aşağılık uşak parçasına "sen ne hakla majestelerini oyuna getirirsin a sefil!" diyerek istenilen ceza rahatlıkla verilebilir. Uşağın tüm dünyayla bağlantısı kesilerek, yakınlarından bile haber alamaz hale getirilip, telefon, gazete veya televizyon gibi her tür iletişim olanağından yoksun bırakılmak üzere Majestelerinin malikanesinin bir zindanına (pencereli olması önemli) atılır. Sıra tebaadadır. Her hafta sonu zindan penceresinden sesleri gelecek şekilde Beşiktaş lehine tezahürat yaparlar. Tek dayanağı Beşiktaş kalan zavallı mikrop uşakımsı bunla teselli bulur haftalar boyu. Sezon sonunda sanki Beşiktaş şampiyon olmuş gibi hava estirilir tebaa tarafından. Şampiyonlar Ligi başladığında Majesteleri, Sebastian adlı yaratığı affeder (dravdan). Ve kendisini affettirecek bir sürprizi olduğunu söyler. Gözlerini bağlar ve Şükrü Saraçoğlu'nun yolunu tutarlar. Stada girildiğinde Majesteleri VIP Tribünü üstündeki Eray Tribününe (yeni yapılan tarafta olacak) çıkarken son anlarını yaşayan ex-uşağına da kendisini Beşiktaş'ın Şampiyonlar Ligi maçına getirdiğini söyler. "Şampiyon Beşiktaş!" tezahüratıyla gözündeki bağı çıkaran meczup uşağın gereksiz ömründe son gördüğü, üzerine doğru çullanan yaklaşık 50.000 şampiyon Fenerbahçe taraftarı olur.

Diğer planlar önümüzdeki sayıya. Yenilerini yollayabilirsiniz: **erays@yahoo.com** Redbull dağıt onları. Gitmemekte ısrar edenleri ye...

ATİLLA ATALAY

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

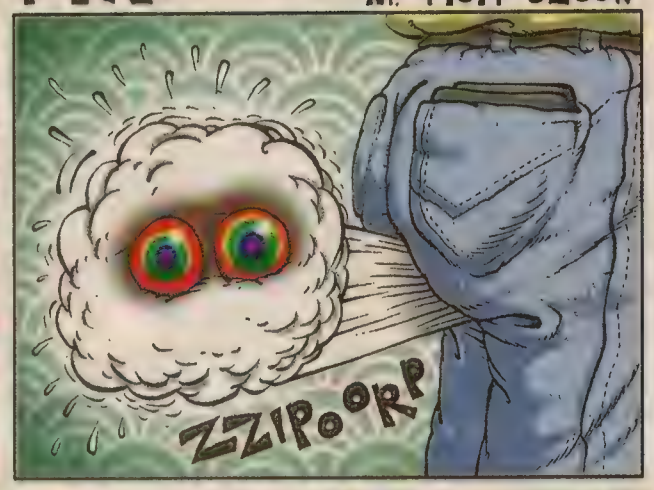
YAŞAR! BEN BU ADAMI PARÇALIYCAM. KOLUNU BACAĞINI KOPARICAM...
ABİ DUR... İKRAM ABİ SAKİN OL...
ULAN EŞŞOLUEŞŞEK APARTMAN MI DİKİYOSUN.?
RAYİÇ BEDEL BEYLE ABEY.
DAYANAMIYCAM... BAYILIYORUM BEN YAŞAR. GÖTÜR BENİ LÜTFEN BURALARDAN. TANSİYONUM FIRLADI BİRDEN!
İKRAM ABİ... METİN OL...TAMAMLAMALIYIZ BU FİLMİ!
KURT ULUMASINI DAHA GÜÇLÜ İSTİYORUM. BAĞIRSANA ULAN KÖPEK YAVRUSU GİBİ VİK VİK YAPMA ORDAN HIYAR!
DOKTOR FRANKEŞ. TAYN. SEN KAZMA. YA BAŞLA MEZARI!
AUUUV AÜÜ UAA!
UTANIYOM ABEY.
TABUTU AÇIN ÖLÜYÜ ÇIKARIN ÇABUK.
ÖLÜ GÜLMESİN!
ÖLÜ VEYA DİRİ KİMSE GÜLMESİN. GÜLENİ ÖLDÜRÜRÜM...
TISSP THIH!
GARGA SESİ VİRİYOM. KAAK! KAAK! KAAK..!
TABUTUN İÇİNE KOYDUĞUMUZ PLASTİK ELLERİ AYAKLARI ALIN...
KUASİMODO'YA VER ONLARI...
BU ORKANİZMALAR, TAM BENİM ARADUĞUM KİMİ ŞEYLER...BU AYAK GIRK.
...İKİ NUMEROYSA ONA GÖRE AYAKKABI DA VAR ŞATODA!
GUUUU..!
ÇABUH ÇABUH GİDELİM Kİ, TOHUZ GIRKBEŞTE MAÇ VAR TİLİVİZYONDA!
MAÇ TOHSAN DAKGA... ONBEŞ DAKGA DA DEVRE ARASI VA. ONBİR BUÇUHTA BİTSE, BEN ONİKİDE BAŞLARIM FRANGİŞTEYNİ YARATMAYE... SAAT İKİDE DE YATAĞA GONARUM...
HAH HUH DÖV ADAM!
ŞATO BİREZ DAR EMME... HER AY Bİ DENE FRANGİLİŞTEYN DİKSEM DAHA GENİŞ Bİ ŞATUYA ÇIKARIM...
İPLİK VEE GUASİMUDU.
MAKAS VEE...
VEEME AKIL VEEME, VERECEKSEN HUZUR VER!
HADİ ULAN YAPAMADIN MI HALA?
YAPDIM BİTTİ ABEY GİRİN İÇERİ!
Bİ GORGUNÇ OLDU KU, PARMAKLARINI YİRSİN...
İŞTE GAAŞUNUZDAA MEŞHUUR ÖLÜRGEZER FRANGİLİŞTEYN ADAMI. NE GADAN GORKUNÇ!
MEREBA ABEY BÖYÜR!
ULAN HIYAR NE YIKANIYOSUN KÜVEZİN İÇİNDE, HAMAM MI BURASI?
YIHANMESENE LAYN ORDE.
SEN DE YIHANMADIN MI AZ ÖNCE KAVAT!
ŞİMDİ! YAĞMUR YAĞDIRACAZ, YILDIRIM DÜŞECEK... FRANKEŞTAYN CANLANACAK.
EKSİN!
OOH YAŞA ABEY!
SEN ONU BENE BIRAKIN ABEY...

ELEKTİRİK KABLOSUNYUN UCUNYU PLAZMAYA SOKTUH-MUYOU, FRANGİLİŞTAYN'IN ANATOMÜSÜ GALKIVERİR...
ALLAH!
ULAN, ULAN DUUR, NAAPTIN PÜÜ..!
ÇAT ÇATA ÇAT! ŞTAK!
CUUZZ!
ÇUT!
HAY BUBANYIN BURNUNYA OSTÜRÜYUM.
ABAA!
EBEUU... EB-BE EBEHOO EBENYİ!
BÖHÜÜRR.!
ANEYY! FRANGİLİŞ-TEYN ÜST SOLUNUM YOLLARIMI GISTIRDI. BOĞULMA OLUYO..!
EB.
BOGA-RUNN!
GAÇUUN.! FRANGİLİŞTEYN AKLUNÜ GAÇURDU...
ZAK!
VIT..!
GORHMAYUN. BEN HOMOHAGORUN CANAVARIN...
AMAN ALLAHIM..! ÖL...ÖLDÜRDÜÜ... İNANMIYORUM..!
İKRAM ABİ... BAŞIMIZ BÜ-YÜK BELADA İKRAM ABİ..!
KAÇALIM YAŞAR...ÇOK UZAKLARA KAÇIR BENİ...
HUH HUH HUH HUH HUH!
HUH..! HUH..! HUH..!
ARG
ANNEE BU NE BEE..!
YAŞAYAN ÖLÜLER..!
GELDÜLEE İPNE-LEE...İŞTE BUN-LAR GETİRDÜLERİ. KÖYÜMÜZE YOK-TAN BİR AÇI..!
ANNEEE
HELP..!
MEZAR KAZDIRDIĞINIZ YERDE, DAHA SONRA KÖYLÜ-LER BİR-İKİ ROMA ALTINI BULMUŞLAR...PAYLAŞIR-LARKEN KAVGA ÇIKMIŞ...KAZMALARLA BİRBİRLERİ-NE GİRMİŞLER... ÜÇ ÖLÜ, YİRMİ YARALI VAR... SİZİN YÜZÜNÜZDEN 150 YILLIK KÖY KANA BULANDI...AYVAYI YEDİNİZ SİZ...
İSTANBUL'A GİTMEK İSTİ-YORUM BEN... BAYRAMPAŞA-DA YATMAK İSTİYORUM..!
.SON.

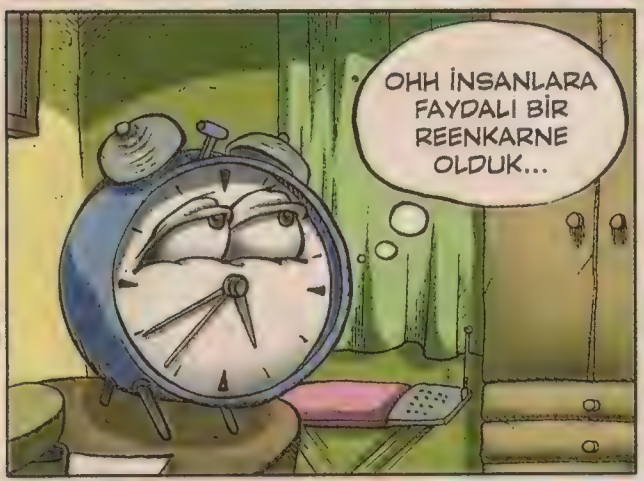
REENKARNETTİN

FATİH SOLMAZ
M. YİĞİT ÖZGÜR

MAGERA 1



MAGERA 2



MAGERA 3

MAGERA 4

solmaz@leman.com.tr
yigitozgur@myhet.com

ZIĞAN ADAM

KAAN ERTEM

Gebze saat: 09:42

A? AMA EFENDİM? BUNA GEREK YOK Kİ BİZ ZARARDA DEĞİLİZKİ?..

BU AY YÜZ KİŞİYİ İŞTEN ÇIKARICAZ FAZIL... ONA GÖRE İŞLEMLERİNİ YAP...

BİZİM FABRİKA EKONOMİK KRİZİN AKSİNE KÂR BİLE EDİYOR... NE LÜZUMU VAR ŞİMDİ EFENİM? BUNCA İNSAN BU KRİZDE NAPAR?

NAPARSA YAPSIN! VARSAYALIM Kİ CANIM İŞTEN ADAM ATMAK İSTİYO YA DA...

...KUMARA PARA YETİŞMİYO... SEN MİLLETİN AVUKATI MISIN DALTARAK HERİF? BANA POSTA MI KOYUYORSUN LAN?..

HAYIR EFENİM ESTAĞFURULLAH..!

O ZAMAN HALA NE DURUYORSUN ORDA BE, DAMCIK EVLADI..!..BE HAYVAN HERİF..!

TOK!

AAH EFENİM!

EKONOMİK KRİZİ SKİİM..!

ÜHÜÜÜ HÜÜ AĞUNA GOYİM ÜHÜ ÜHÜ HÜ... ÜÜ..!

SEN NE İSTİYOSUN LAN? ULAN HİÇ BİTMİYO DERDİNİZ BE! TOPUNUZU KOVUCAM, KAPATCAM FABRİKAYI EN SONUNDA..!

N'OLUYO BE?..

ULAN BU FABRİKA BENİM KUMARIMI BİLE KARŞILAMIYO SIRF LAF OLSUN DİYE TUTUYORUM BURAYI... TOPUNUZU SİTTİR EDİP KAPATICAM FABRİKAYI...

Aştığı astık kestiği kestik olmak... Saygısız olmak.. Terbiyesiz olmak...İşçinin hakkını yemek...

BÖDÖFF!

TIN

ÇOF

ÇOFİ

TIN

ÇOF!

MÜDÜR PATLADI HERHALDE..!

MÜDÜRÜN ORAYI BOK GÖTÜRÜYO ŞEREFSİZİM..!

ULAN BURNUMUN DİREĞİ KIRILDI BE..!

Umman denizi.

BİZİM DE SELAMIMIZI SÖYLE HA?.. HA HA HA..!

HEY DOSTUM ÇİZDİĞİN G.T RESMİ ÇOK GÜZEL OLDU HA? EHİ EHİ..!

O HERİFLER BUNLARI KAFALARINA YEDİKÇE AKILLARI BAŞLARINA GELİCEK! HİEH EH..!

USS TORANAGA

VAAUUVVV...NEFİS BİR ÇİZİM OLDU ADAMIM.!..
AL SEN DE BİŞEYLER ÇİZİKTİR!..
HELLO MY NAME IS FUCKER
AFGAN
FUCK
FUCKIN'ASS
Bombaları atıp duruyorsunuz ama yine olan çoluk çocuğa yaşlıya, hamileye hastaya olucak.
BU BOMBALARI YEDİKÇE O MAYMUNLARIN SURATLARINI GÖRÜR GİBİ OLUYORUM!..
BEZ DİYORUM BAŞKA DA BİR ŞEY DEMİYORUM!
Ulan ne şımarıkmışsınız siz be?!
SEX BOMBI!!!
MAY GAAD! O DA NEYDİ ÖYLE FRANK?!
İÇİMİZDE Bİ AJAN VAR... BAKSANA BOK BOMBASI ATTILAR.!
İŞTE AJAN ORDA,KAÇIYO! ÇABUK VURUN ŞUNU.!
TATAK TATAK TATAK
Bakırköy saat:16:08
İMDAAAT..! ÇANTAMI ÇALDIII... AY TUTUN ŞU ÇOCUĞU.!
ABİ KENARA ÇEKİL.YOL VER... BOKUNU YİYİM ABİ.!
E KENDİN KAŞINDIN GÜZELİM.!?
BÖDÖFFF!!!
Ev...Sabaha karşı...04:35
DİLONG DİLONG DİLİNG
GECENİN BU SAATİNDE RAHATSIZ EDİLMESEM ŞAŞIRIRDIM ZATEN.!
EFENİM BEN YAN DAİREYE TAŞINAN YENİ KOMŞUNUZUM. AYNI ZAMANDA SİHİRBAZIM...ŞİMDİ SİZE HÜNERLERİMDEN BİR BUKLE GÖSTERİCEM...LÜTFEN BİR KART ÇEKİNİZ
YA YAPMAYIN LÜTFEN. RİCA EDİYORUM.!
BÖDÖ FFF!!!

Senaryo/ SONER GÜNDAY
Kamera/ LEVEND ÇANGA

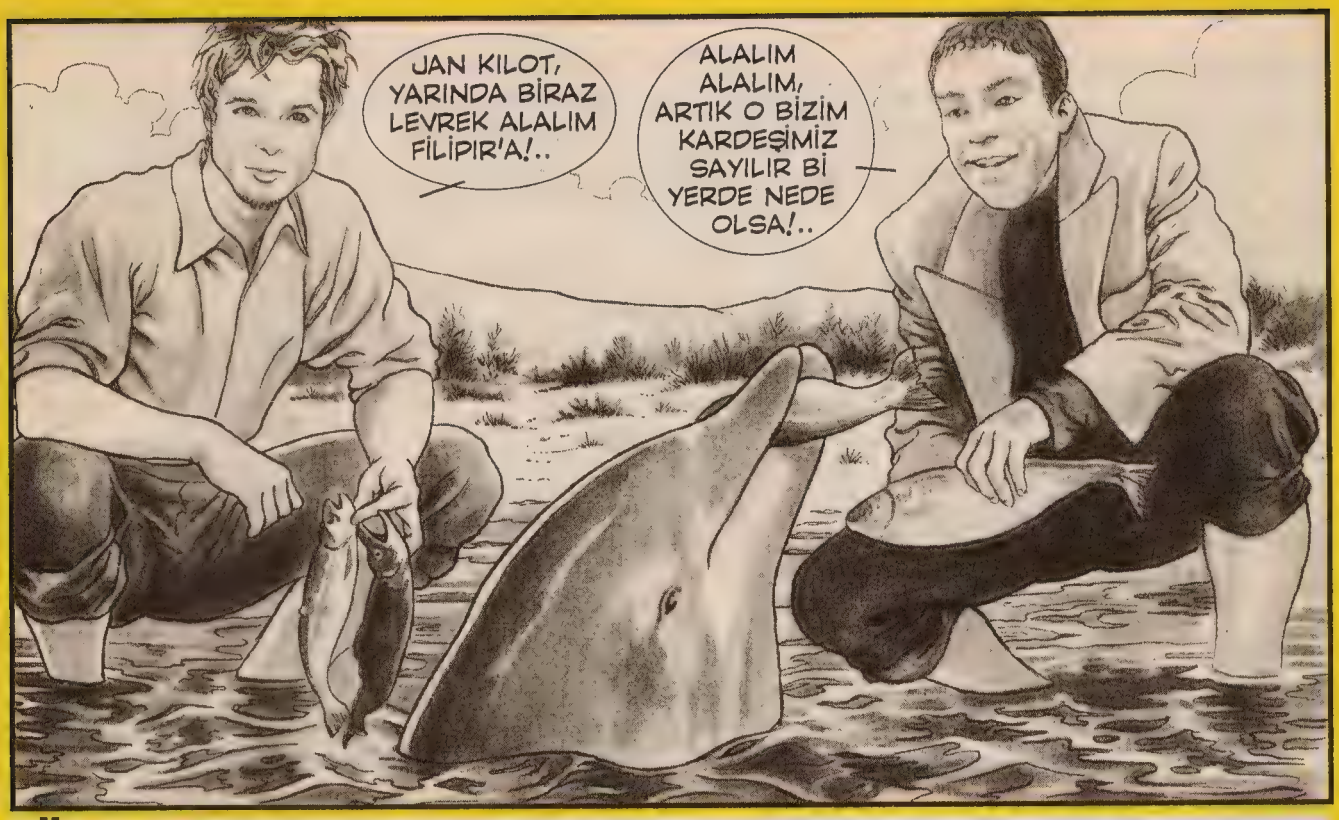
ZIRTO BALIK FİLİPIR

BİRET PİT
JAN KILOT VAN DAYM
ANCELİNA COLİ
TOMİ Lİİ CONS
HOPİ GOLDBERG
VİL SİMİT
TU PAK ŞAKUR
Also staring Çarls Riçırds

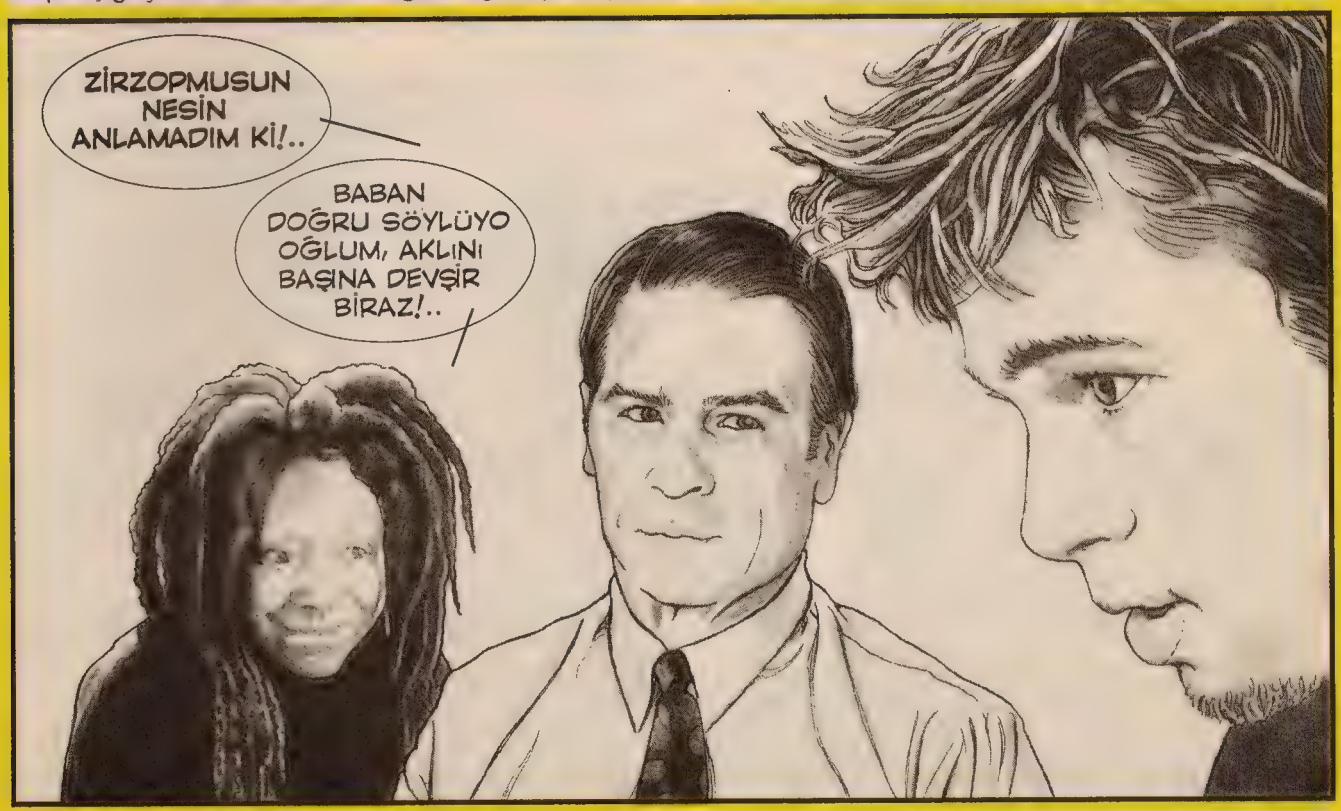
Venedik film festivali
Altın İbnetor ödüllü film

Biret Pit ve **Jan Kılot Van Daym** henüz on-onbeş yaşlarındayken yani çocukkene çok samimi iki arkadaştırlar. Bu iki arkadaş bir yaz tatilinde **Colerado** sahillerinde kanoyla dolaşırlarken yanlarına bi yunus balığı gelir. İki arkadaş yunustan önce tırsarlar fakat sonra tırsmalarına gerek olmadığını anlarlar...

Bu iki kafadar minik afacan ertesi gün balığı görmek icin yine aynı yere giderler, yanlarında götürdükleri yarım kilo istavritle yunusu beslerler, yunus ***Kieek Kieekk*** diye ses çıkartınca denyo gibi çok sevinirler ve yunusa **FİLİPIR** adını takarlar. Artık **Filipır**'la aralarında süper bi bağ oluşmustur... Her neyse yıllar yılları kovalamış **Biret Pit** ve **Jan Kılot** büyüyüp kocaman birer delikanlı olmuşlardır. İki arkadaşın **Filipır**'la olan bağları ise yıllar geçtikçe zayıflamak şöyle dursun daha da güçlenip zımba gibi bi kıvama gelmiştir...



Öte yandan **Biret Pit**'in babası mistır **Tomi Lii Cons** oğlunun bir yunus balığına bu kadar ilgi göstermesine çok sinirlenir ve bir akşam **Biret Pit** eve gelince "Lan oğlum yaşın oldu 25, şu ***Filipır*** mıdır ne karın ağrısıdır o balığın peşini bırak artık !" diye bağırır. **Biret Pit** "Ama baba ***Filipır***'la benim aramda inanılmaz bi iletişim oluştu onu terk edemem" der... **Tomi Lii Jons** iyice sinirlenir "Şaplağı vurucam yüzüne görücen o zaman iletişimi... Akranlarının hepsi iş güç sahibi oldu sen hala iguana gibi aylak aylak gez ortalıklarda" der ve ekler...



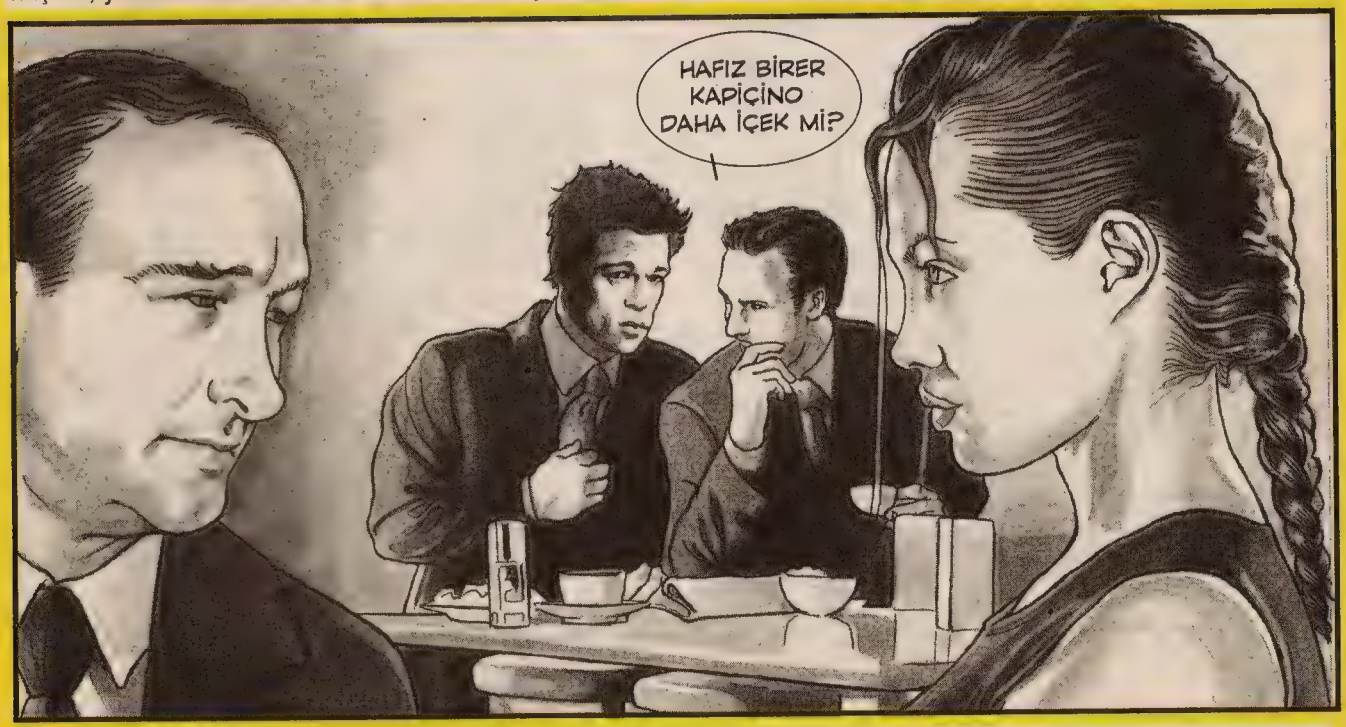
Biret Pit anne ve babasının bu uyarılarını dinlemez ve "Hayır bunu yapamam, ***Filipır***'dan ayrılamam" der. Bu laf üzerine baba **Tomi Lii Cons** çok sinirlenir ve **Biret Pit**'e sille tokat girişir, onu bi güzel döver. **Biret Pit** yediği zopadan çok etkilenir ve evi terk etmeye karar verir. Bu arada **Jan Kılot Van Daym**'ın da **Filipır** yüzünden ailesiyle arası iyice bozulmuştur, iki arkadaş birlikte bir ev tutmaya karar verirler ve gidip sahile yakın **Fayfhandırıt Evler** mahallesinden bi ev tutarlar...
Artık bütün gün boyunca **Filipır**'la ilgilenmemeleri için ortada hiç bir neden kalmamıştır falan filan...

Nitekim **Jan Kılot**'un dediği olur... İki arkadaş o gün üşütürler ve motoru bozup çır çır olurlar. Bu durum **Jan Kılot**'un **Filipır**'dan tiskinmesine yol açar ama belki kızar mızar diye bu duygularını **Biret Pit**'e söyleyemez. Günler geçtikçe bu tiskinti giderek artar ve bi gün **Jan Kılot** dayanamaz ve **Biret Pit**'i bi kenara çeker ve ona "Kanka ailelerimiz doğru söylüyo galiba, şu ***Filipır***'la ilgilenmeyi bırakalım artık" der. **Biret Pit** "Noldu babuş neden kıllandın ki?" der, **Jan Kılot** "Ya oğlum niyesi mi var yeter artık on senedir her gün vikir vikir kafam şişti davul oldu be mına koyim..." der, **Biret Pit** "Hayır dünyada olmaz, ***Filipır***'dan asla ayrılamam der". Bunun üzerine **Jan Kılot** çok sinirlenir ve "Lan oğlum balığın kilosu üç dolar oldu, biz ***Filipır*** efendi gıdasız kalmasın diye keriz gibi neyimiz var neyimiz yok balığa yatırıyoz!" diye haykırır ve ekler...

Biret Pit'in bu cevabına çok sinirlenen **Jan Kılot** "Sana bir ***Filipır***'a iki sibop oğlu sibop" diyerek **Biret Pit**'e girişir ve onu bi güzel döver. Bu kavga iki arkadaşın yollarını ayırır, **Biret Pit** evi terk eder ve kendine başka bir ev tutar...

Filipır'a olan sevgisi yüzünden çevresindeki bütün insanları kaybeden **Biret Pit**, giderek kendini daha fazla yalnız hissetmektedir. Bir gün **Biret Pit, Filipır**'la oynamak için yine sahile gider ve "***Filipır*** geahh yavrum geaahh!" diye onu çağırır, **Filipır** biraz naz yapar ve hemen gelmez, **Biret Pit** "Gelsene lan buraya !" diye bağırır. **Filipır** gine gelmez. İçinde bulunduğu yalnızlık yüzünden zaten iyice duygusallaşmış olan **Biret Pit** çok sinirlenir ve yerden kaptığı bir taşı **Filipır**'a atar...

Biret Pit o günden sonra artık kendine yeni bir hayat kurmaya karar verir ve bir daha **Filipır**'ı görmeye gitmez. Ertesi gün bi işe girer, artık eskisi gibi denyoluk yapmamaya kararlıdır. Bir gün Kostarikalı Edvırt adlı, iş yerinden bi arkadaşıyla bi bara içmeye gider, orda **Ancelina Coli**'yi görür, çok hoşlanır ve onu kesmeye başlar. Fakat **Biret Pit**'in bu çabaları boşunadır çünkü **Ancelina Coli, Mr. Ceyms** ile sözlüdür ve yakında evleneceklerdir. **Biret Pit, Mr. Ceyms** için içinden "Bu godoş kızın sözlüsü falan mı acaba?" diye düşünür ve çaktırmadan onları dinlemeye başlar, aralarındaki konuşmalardan medeni hallerini anlamaya çalışır. Ama gel gör ki Kostarikalı Edvırt "Kanka şöyle oldu kanka böyle oldu" diye süper bi geyiğe girer, **Biret Pit** konuşulanların hiç birini duyamaz ve Kostarikalı Edvırt'tan sıtkı sıyrılır ve içinden "Ulan bu ibnetor da ne yaman geyikçiymiş be, yarından itibaren kademeli olarak arayı soğutiyim bunla, yoksa rahat huzur vermez bu adama" der.



Fakat bi ara Kostarikalı Edvırt geyikten bitap düşer ve susar. **Biret Pit, Ancelina Coli** ve **Mr. Ceyms**'in kendi aralarında "Gelin başı hangi kuaförde daha ucuza yaptırılır" şeklinde bir konuşma yaptıklarını duyar ve onların evlenmek üzere olduklarını anlar. **Biret Pit** bu duruma çok sinirlenir ve "Biblo gibi kızı kaçırdık, şansımı zikiyim" der. O esnada beş numaralı masaya servis yapmakta olan garson **Biret Pit**'i duyar ve "Abi lütfen burda küfürlü konuşmayın" der, zaten öfkeli olan **Biret Pit** "Sana ne lan dallama, istediğim gibi konuşurum" der.
Garson "Efendi ol" diye **BiretPit**'i son kez uyarır, **Biret Pit** "Ne diyon lan dingil senin toynağını siterim!" diye garsonu azarlar, bunu duyan bir gurup garson ve komi **Biret Pit**'in üstüne yürür ve onu tartaklamaya başlarlar...

Şef garson **Vil Simit** kavgayı ayırmaya çalışır fakat **Biret Pit** ona da ileri geri laflar edince **Vil Simit** sinirlenir ve zımbasal yumruklarından **Biret Pit**'e bi iki tane ekler ve onu bi güzel döver. Kankası **Biret Pit**'in zopa yediğini duyan **Jan Kılot Van Daym** hemen **Biret Pit**'in evine gider. İki eski arkadaş hasret giderir ler ve eski günleri yad ederek bi büyük malibu içerler ve kafaları cillop gibi olur, özellikle **Jan Kılot Van Daym**'ın kafası bin beşyüz olur ve coşar "Babuş bu böyle olmaz o heriflerden intikamımızı almalıyız" der ve ekler "Ama önce biraz kuvvetlenmemiz lazım, hemen antremana başlıyalım hadi biraz şinav minav çekelim, bedenimizi kavga kıvamına getirelim..." der. Bu fikir **Biret Pit**'in de aklına yatar ve hemen soyunup şinav çekmeye başlarlar..

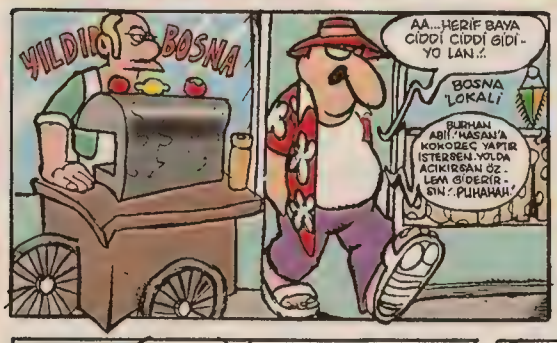
İki arkadaş bütün gece boyunca bir yandan intikam yemini ederken bir yandan da çılgıncasına spor yaparlar. Bi ara **Biret Pit**'in arka adalesinde bi çekme olur "aheyy" diye bağırır, hemen bi taksi tutarlar ve hastaneye giderler. Doktor **Biret Pit**'in emarını çeker muyane eder ve aşil tandonlarında bi zedelenme olduğunu anlar. **Jan Kılot Van Daym** doktora "Niye zedelendi acaba?" diye sorar, doktor "Eşşeğin ziki yüzünden zedelendi her halde... Yavrum çeşitmisiniz nesiniz, gecenin bu saatinde bu kafayla iyice ısınmadan sipor yapılır mı?" diye azarlar ve **Biret Pit**'e iki hafta yatak istirahati verir. Aradan iki hafta geçer ve bir gece ansızın **Biret Pit**'in evinin kapısı çalar, gelen intikam ateşiyle yanıp tutuşan **Jan Kılot Van Daym**'dır...

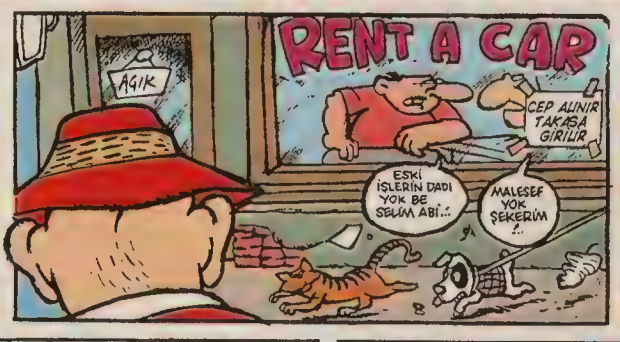
Evet, **Jan Kılot** intikam için hazırdır ama **Biret Pit** yatak istirahati yaptığı sırada "***Filipır'***ın peşine takılıp yılları leblebi çerez gibi harcadım, hazır tam düzeni yeni yeni oturtuyom, şimdi bu intikam işine girersem bi iki sene de böyle geçicek en iyisi hiç girmiyim bu olaya hesabıı" diye düşünüp intikam işinden vazgeçmiştir. Bu kararını **Jan Kılot**'a söyler, **Jan Kılot** "Nası olur ması olur" diye dıravdan itiraz etse de aslında o da inceden inceye tırsmaktadır bu intikam işinden... Her neyse **Biret Pit** ve **Jan Kılot** bütün bu olan bitenlere bir sünger çekip, başka bir şehirde kendilerine yepyeni bir hayat kurmaya karar verirler. Ertesi gün iki ortak Ohayo'ya taşınırlar, orda kendilerine bi ev tutarlar. Fakat bi kaç ay sonra ev sahibi kiraya zam yapmak ister, iki arkadaş "Böyle şey olur mu be" diye zamma itiraz ederler, ev sahibi bunları mahkemeye verir. Mahkemede hakim savunmaları dinler ama kimin haklı olduğuna karar veremez, duruşmayı ileri bi tarihe erteler... İkinci duruşmada karar veremez ama ele güne karşı ayıp olur diye karar vermiş kisfesine bürünür. Bu kisfeyi fark eden **Biret Pit** hakime bakıp şöyle bi hafifçe gülümser, hani "Anladım dırav yaptığını" der gibi... Hakim bu kinayeli gülümseyişe çok sinirlenir ama sonra düşününce onun haklı olduğunu anlar ve aralarında bi dostluk oluşur. Ama bütün bu dostluğa rağmen ev sahibinin haklı olduğuna ve evi tahliye etmeleri gerektiğine karar verir. **Biret Pit** bu karara koftiden çok üzülmüş gibi yapar ama aslında bir dost kazandığı için içten içe acaip sevinmiştir.

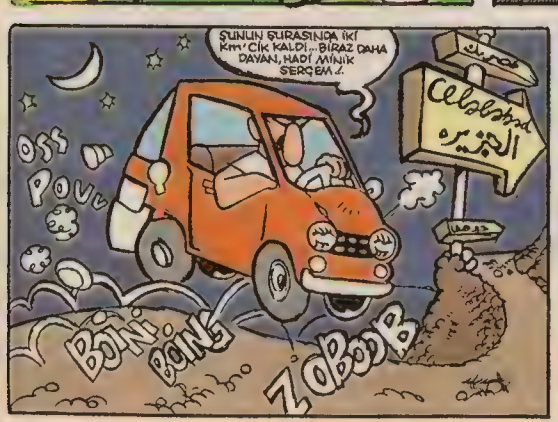
tirtstar@yahoo.com

BOŞ BURHAN

Kadir Yılmaz



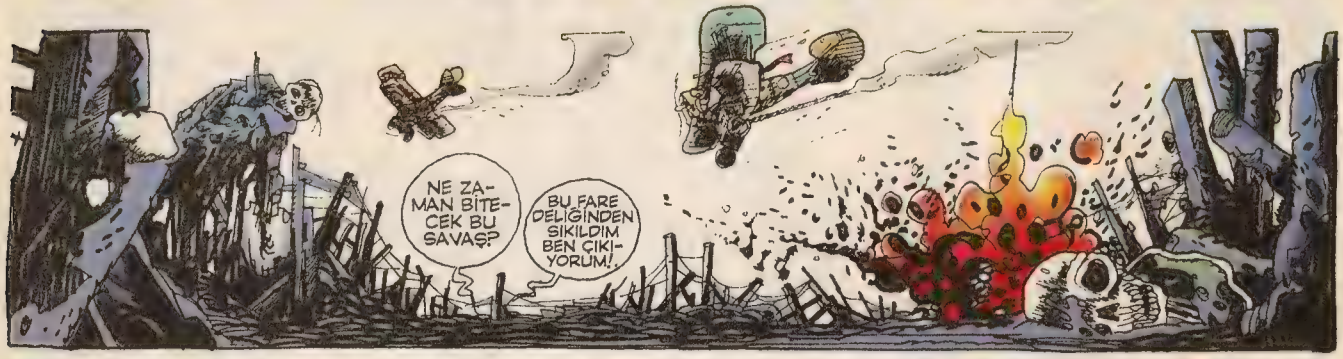




yilmazkadir@leman.com.tr

BİN DOK UZYÜZ ONDÖRT

Gaziptekin



ÇIKMA! YİNE AYNI ŞEYLER OLACAK. KARINLA ÇOCUKLARININ RESMİNE BAKACAKSIN SİZİ ÇOK ÖZLEDİM DİYECEKSİN.
SAÇMALAMA ONBAŞI. "ONLARI ÇOK ÖZLEDİM" BEN ÇIKIYORUM.
SONRA SİPERDEN ÇIKARKEN RESMİ KALDIRIP SON BİR DEFA BAKACAKSIN. "BEN GELİYORUM"...
SAVAŞ DELİRTMİŞ SENİ! HOŞÇAKAL ONBAŞIM
DERKEN KAFANA KURŞUNU YİYİP TEKRAR SİPERE DÜŞÜP ÖLÜCEKSİN.
BEN GELİYORUM!..
HAGH!?
...
BEN SANA SÖYLEMİŞTİM NİYE BENİ DİNLEMİYORSUN. BAK YİNE AYNI ŞEY OLDU!
ALDIĞIMIZ İLK ÖRNEKTE, BİRİ ÖTEKİNİ BİR KEMİKLE ÖLDÜRÜYORDU... BİNLERCE YILDIR ALDIĞIMIZ HER ÖRNEKTE HİÇ DURMADAN BİRBİRLERİNİ ÖLDÜRÜYORLAR. ZİYARETÇİLER SIKILMAYA BAŞLADI. ÜSTELİK ÇOCUKLARIMIZ ANLAMIYOR. BİR EKİP GÖNDERİP YENİ BİR ŞEYLER VARMI DİYE BAKSAK MI?, YOKSA "KAİNAT MÜZESİN"DEN DÜNYA BÖLÜMÜNÜ KALDIRSAK MI?.
HİÇ GEREK YOK UZAK ARAŞTIRMA BİLGİSAYARLARI YİNE AYNI ŞEYİ YAPTIKLARINI SÖYLÜYOR. 1914'DE ALDIĞIMIZ ÖRNEK KALSIN BENCE.
ÇIKMA! YİNE AYNI ŞEYLER OLACAK. KARINLA ÇOCUKLARIN RESMİNE BAKACAKSIN. SİZİ ÇOK ÖZLEDİM DİYECEKSİN.
SAÇMALAMA ONBAŞI. ONLARI ÇOK ÖZLEDİM. BEN ÇIKIYORUM!

CABBAR BABA

0070

yazan: Gürcan Yurt
çizen: Cengiz Akın

UZAKDOĞU SPORLARI TURNUVASINDA İSE..BİRİNCİLİĞİ KİMİN KAZANDIĞINI SÖYLEMEME GEREK YOK SANIRIM... BUNU HEPİNİZ BİLİYORSUNUZ..!

MA

SSSS

SUALTI SAVUNMA VE SUALTI TAARRUZ TESTİNDE, YETMİŞ SANTİMLİK BOYUNA RAĞMEN ADETA BİR KÖPEKBALIĞI GİBİ HEDEFLERİNİ PARAMPARÇA EDEN YİNE O OLDU...

BEŞ AYRI NOKTAYA GİZLEDİĞİMİZ ZAMAN AYARLI EĞİTİM BOMBALARININ BEŞİNİ DE YİRMİLİĞ DAKİKA İÇİNDE İMHA ETMEYİ BAŞARDI...

ONU ARTIK HEPİNİZ ÇOK İYİ TANIYORSUNUZ. PARAVAN OLARAK BİR ÇOCUK YUVASI İŞLETEREK KENDİNİ GİZLEYEN AJANIMIZ OO7O CABBAR'IN BÖLÜM ŞEFİNİ DE HUZURLARINIZDA KUTLAMAK İSTİYORUM..!

HOCA ONDAN SONRA KALDIRDIM BUNUN TEK BACAĞINI HAVAYA...NASI TAKIYORUM BİLİYO MUSUN? BÖYLE TIIIK TIIIK TIIIK..! AL DİYORUM SANA LAYLA, AL SANA EĞLENCE, AL SANA YÜKSELEN BURÇ... SABAHA KADAR BEN DEYİM SEKİZ, SEN DE ON POSTA.

BİR ŞARKICI KIZDAN BAHSEDİYODUN BİR ARA..GİTARİST MI NE? HANİ PEK YÜZ VERMİYO DİYODUN O NOLDU?..

YÜZ VERMİYO NE DEMEK LAN. EŞŞEK GİBİ VERDİ O DA...ONU SKELİ AYLAR OLDU OĞLUM, BAK ANLATAYIM DA DİNLE..!

..MINA KODUMUN ÇÜCESİ...ŞU BİRİNCİLİĞİ BİR ALAYIM DA, ONDAN SONRA GÖRÜCEM BEN SENİN SURATINI?!

G.TÜ FAZLA KALKMIŞ BUNUN !?

2A

TEŞEKKÜR EDERİM SAYIN BAŞKAN. SAĞOLUN EFENDİM...

VALLA HELAL OLSUN. HER ŞEFE NASİP OLMAZ BÖYLE BİR AJAN, ÇOK ŞANSLISIN..!

TÜM AJANLARIN DİKKATİNE..! KAPANIŞ TÖRENİ İÇİN BEŞ DAKİKA SONRA İÇTİMA ALANINDA TOPLANIN..! TÜM AJANLARIN DİKKATİNE..!

ÖZEL TEŞKİLATIMIZIN AJANLARI OLARAK SİZLERİ DAHA VERİMLİ KILABİLMEK İÇİN DÜZENLEDİĞİMİZ ON GÜNLÜK BU KAMPIMIZ DA SONA ERMİŞ BULUNUYOR..!

BU ON GÜN BOYUNCA GEÇTİĞİNİZ TESTLERİ DEĞERLENDİRMEYE ALDIK VE TÜM BÖLÜM ŞEFLERİNİZLE BİRLİKTE TEŞKİLATIMIZ İÇİNDEKİ BU YILIN EN BAŞARILI....

BU ON GÜN SONUNCA GEÇTİĞİNİZ TESTLERİ DEĞERLENDİRMEYE ALDIK VE TÜM BÖLÜM ŞEFLERİNİZLE BİRLİKTE TEŞKİLATIMIZ İÇİNDEKİ BU YILIN EN BAŞARILI....

...ERKEK AJANINI..!

?!

TOORRT DODORRT.!

KİM O TERBİYESİZ?.. KİMSE ÇABUK ÇIKSIN ORTAYA..!

-ŞEY...EE...EFENDİM AFEDERSİNİZ...Bİ...BİRAZ RAHATSIZDIM DA...
-G.TÜNÜ TUTAMAYAN AJANIN BU TEŞKİLATTA YERİ YOKTUR..! ATIN BU HERİFİ ÇABUK..!
-EFENDİM ÖZÜR DİLERİM...AMA...AMA BEN...
-AMASI MAMASI YOK! DERHAL GÖTÜRÜN BU HERİFİ BURDAN GÖZÜM GÖRMESİN...
-BIRAKIIIN..! BIRAKIN BENİİİ..! AFFEDİN BENİ NOLUR..! BIRAKIIN..!

HADİ AMA YAA. SKECEM VERİCEEENİZ ÖDÜLÜ..!

NE BAŞKANIN KONUŞMASI BİTER, NE AJANLARININ OSURUĞU BİTER, SIKINTILAR BASTI MINA KOYUM YA..!

28

NERDE KALMIŞTIK?. EVET!.. BU YILIN AJANINI, ÖDÜLÜNÜ VERMEK ÜZERE BURAYA ÇAĞIRMAK İSTİYORUM... SIFIR SIFIR YETMİŞ CABBAR!

HAH ŞÖYLE.!. SADEDE GEL.!.

BİR YIL İÇERİSİN-DE VERİLEN BÜTÜN GÖREVLERİ, İSTİSNASIZ BAŞARIYLA SONUÇLANDIRAN VE KAMPIMIZDA EN YÜKSEK NOT ORTALAMASINI ALAN ARKADIŞINIZI KUTLUYORUM. TEBRİK EDERİM CABBAR.!.

ŞAK ŞAK ŞAK BRAVO... BRAVO CABBAR

TEŞEKKÜR EDERİM EFENDİM.!.

AYRICA, CABBAR'IN BUGÜN DOĞUM GÜNÜ OLDUĞU İÇİN BİR KEZ DAHA KUTLUYORUM. SİZLERE DE GELECEK YIL TEKRAR GÖRÜŞMEK ÜZERE TÜM GÖREVLERİNİZDE BAŞARILAR DİLİYOR, SAYGILARIMI SUNUYORUM... DAĞILABİLİRSİNİZ!

ŞAK ŞAK ŞAK! FİYUU! FİİİV! ŞAK ŞAK.

CABBAR TEBRİK EDERİM! SENİNLE İFTİHAR EDİYORUM! KUTLAYALIM MI BUNU AKŞAM.!.

EYVALLAH ŞEF! BAŞKA ZAMAN... KAÇIYORUM BEN.!.

TEBRİK EDİYORUM SENİ, YİNE BİRİNCİ SEÇİLDİN... HEPİMİZİ GEÇTİN... AMA SAKIN HAVALARA GİRİP DE KENDİNİ BİR BOK SANMA SEN BİR CÜCESİN OĞLUM! BUNU SAKIN UNUTMA, CÜCESİN SEN!

ŞİMDİLİK KAZANDIĞINI SANIYORSUN AMA ASLINDA KAYBETTİĞİNİ ER YA DA GEÇ ÖĞRENECEKSİN... YILLAR SONRA G.TÜNDEKİ KILLAR AĞARIP AJANLIĞI BIRAKINCA, İŞE YARAMAZ, KİMSESİ OLMAYAN BASİT CÜCE OLARAK KALACAKSIN!

Hepimiz bi gün yaşlanıp emekli olucaz.!.

OHH BEE.!. NİHAYET BİTTİ SUÇLE ANASINI SATTIM.!.

$$STT.. CABBAR! BİR DAKKA DURSANA BİR... GEL DE BİR KONUŞALIM SENLE.!.

YAA GİT İŞİNE, NE KONUŞACAM BEN SENLE ?!.

BAKIYORUM DA MADALYAYI YİNE TAKTIN BOYNUNA ?!.

BİRAZ DAHA ÇALIŞ DA BİR YIL DA SEN TAK O ZAMAN.!.

NE O? SESİN İNCELDİ?! KENDİNİ SAKIN BAŞKALARIYLA BİR TUTMA CABBAR EFENDİ! ASKERE BİLE ALINMAYAN BİR ZAVALLISIN SEN... İŞE YARAMAZ BİR CÜCESİN..

ÇÜNKÜ GERÇEKLER ACIDIR CABBAR.!.

KAZANDIĞINI SANIYORSUN DI'MI? MARİFETMİŞ GİBİ SIKTİĞİN KARILARI ANLATIP DURUYORSUN ORTALIKTA.!.

AMA SEN ASLA BİR AŞK YAŞAYAMAYACAKSIN. O GÜZELLİĞİ TADAMAYACAKSIN. FARKIMIZ BURDA İŞTE.!.

ASLA EVLENİP, BİR YUVA KURAMAYACAKSIN, ÇOLUK ÇOCUĞA KARIŞAMAYACAKSIN.!.

HAYIR BİTMEDİ.!. DOĞUM GÜNÜNÜ DE KUTLAMAK İSTİYORUM SENİN... KİMSESİZLER YURDUNDAN ALINMIŞ BİR YANAŞMANIN NE GÜN DOĞDUĞU DA ŞÜPHELİDİR AMA OLSUN... DOĞUM GÜNÜN KUTLU OLSUN CABBAR EFENDİ... HADİ SIKTİRGİT ŞİMDİ...

GİRMEK YASAKTIR

AÇIKLAMADA TÜTÜN TABAN FİYATLARINDA.. CIZIIIZ!..

ARAMAZSAN ARAŞAAMA YAR ♪ARAŞAA.. MAZSAN ARAŞAA.! CIZIIZZ

İNANMIYORUM YAAŞAA... BAKALIM TELEFONDAKİ DİNLEYİ... CIZIIIZZ!..

♪♪ ENAMLI PLATONİK ♪! CIZIIZZ!

CANLARIMA! KADİR BABANIZ SİZİN İÇİN ÇALIŞIYOR MÜSLÜM BABADAN.!.

BİTTİ Mİ?.

♪SONNN PİŞMANLIIK NEYE YARAR ♪ HER ŞEYİİN BEDELİ VAR ♪ BURAYA KADAAAR ♪♪

VROOONN

34 CB 0070

ÇOCUKLAAR! CABBAR BABA NİHAYET... DÖNDÜÜ!...

OĞOOO-OOO-O.. GELİYOOR GELİYOR CABBAR BABAA GELİYOR

SÜRPRİİİZ!..♪♪ HEPİ BÖRTDEY TUU YUUU♪ HEPİ BÖRT DAY TUU YUU♪ HEPİ BÖRTDEY CABBAR BAABA♪ HEPİ BÖRTDEY TUU YUUU♪

ÇOCUKLAR ÇOK SAĞOLUN...HEPİNİZ ÇOK DÜŞÜNCELİSİNİZ,TEŞEKKÜR EDERİM AMA BAŞIM ÇOK AĞRIYO VE ÇOK YORGUNUM..!

AMA CABBAR BABA BİZ PARTİ İÇİN HAZIRLIK YAPMIŞTIK!

CABBAR BEEEY... ÇOCUKLAR SİZİN İÇİN..!

Bİ SIHINTISI VAR HERHAL. VARMAYIN ÜSTÜNE..!

SEN BİR CÜCESİN OĞLUM, BUNU SAKİN UNUTMA...CÜCESİN SEN..!.. CÜCESİN SEN..!.. CÜCESİN SEN..! CÜCESİN SEN.....

CABBAR BABA ÇOCUK YUVASI

CABBAR BEY, ÇOCUKLAR GETTİ... LALE HANIMLA BİZ DE GİHNO-RUH.!

TAMAM İDRİS EFENDİ..!..

CABBAR BABA ÇOCUK YUVASI

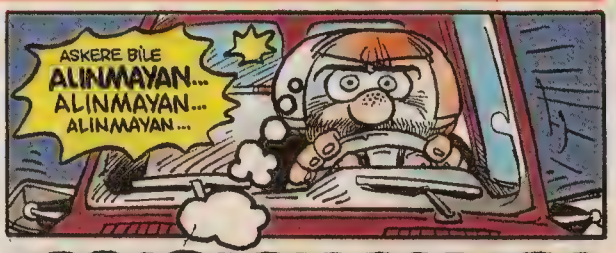
KİMSESİZLER YURDUNDAN ALINMIŞ BİR YANAŞMANIN NE GÜN DOĞDUĞU DA ŞAİBELİDİR AMA OLSUN. ŞAİBELİDİR AMA OLSUN... ŞAİBELİDİR AMA OLSUN..!

Seni Seviyoruz CABBAR BABA

CABBAR BABA ÇOCUK YUVASI

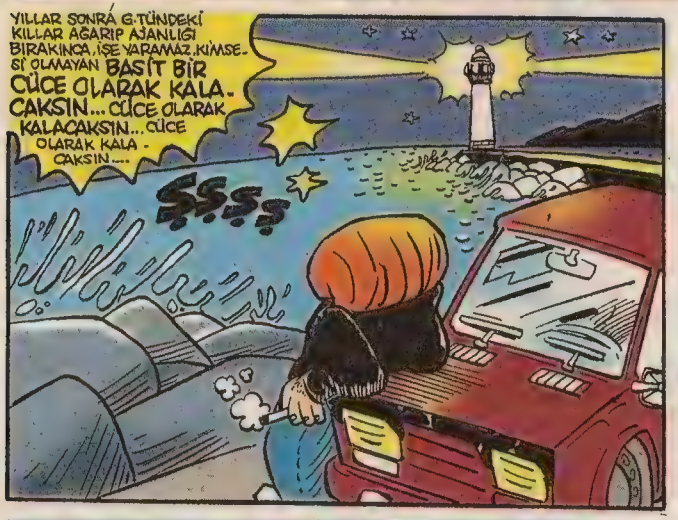
ASLA EVLENİP, BİR YUVA KURAMAYACAKSIN, ÇOLUK ÇOCUĞA KARIŞAMAYACAKSIN... ÇOLUK ÇOCUĞA KARIŞAMAYACAKSIN... ÇOLUK ÇOCUĞA KARIŞAMAYACAKSIN

SEN ASLA BİR AŞK YAŞAYAMAYACAKSIN, O GÜZELLİĞİ TADAMAYACAKSIN... FARKIMIZ BURDA İŞTE... FARKIMIZ BURDA İŞTE... FARKIMIZ BURDA İŞTE...!
AŞK
TIK
ASKERE BİLE ALINMAYAN BİR ZAVALLISIN SEN... İŞE YARAMAZ BİR CÜCESİN ÇÜNKÜ... CÜCESİN ÇÜNKÜ... CÜCESİN ÇÜNKÜ...


ASKERE BİLE ALINMAYAN... ALINMAYAN... ALINMAYAN...

AMA EFENDİM BEN YAPMAK İSTİYORUM..!
OĞLUM BU BOYLA NASIL ASKERLİK YAPACAKSIN SEN?.. ALAMAYIZ DİYORUM, OLMAZ..!

DRAN
ÇÜNKÜ
5A


YILLAR SONRA G.TÜNDEKİ KILLAR AĞARIP AJANLIĞI BIRAKINCA, İŞE YARAMAZ.KİMSESİ OLMAYAN BASİT BİR CÜCE OLARAK KALACAKSIN... CÜCE OLARAK KALACAKSIN... CÜCE OLARAK KALACAKSIN....

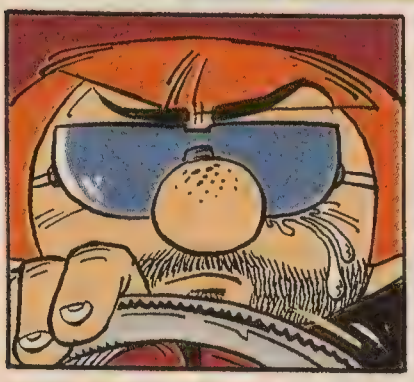
Hangi dağın
Geçit vermeyen
yamacında
Kimbilir hangi
Binbir derdin acısından
Hangi kurdun
öldüğünü
Ben bilirim yabancı...

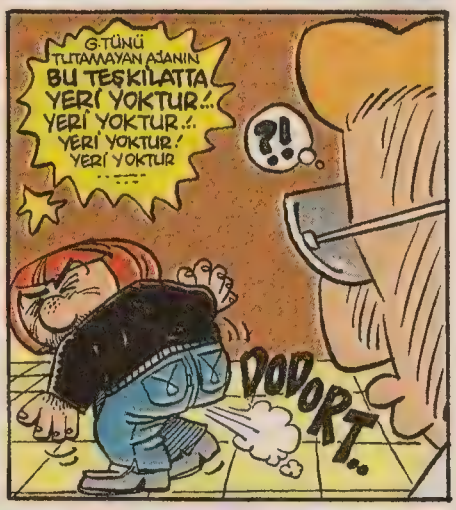
Fırtınalar sürükledi
Beni bu esarete,
Ben bilirim...
Hangi cılız rüzgarın
Seni buraya
attığını
Barra sor..!
Hoşgeldin yabancı...

Bu rıhtıma kurdum Meyhanemi... Dağlar keman olmuş, Teksim geçiyor seyrimle Kayalar masam olmuş Beni taşıyor meze niyetine...
Buralarda beni sorma, Bilmezler..! Buralarda beni tanıyan kalmadı... Beni soracak olanı da Ben bile tanımıyorum artık... Bilmezler Adım sanırım bile kalmadı artık Bu meyhanede...

Senin gibi çok yabancı gelip geçer burdan/ Bağırlarına basılan ufak tefek taşlar yuvarlanır ara sıra buraya /En kralı bir gece kalır, o da sallana sallana...
Ertesi gün Rüzgar alıp götürür Sabahın yalancı umuduyla Ben yine kalırım bi başıma. Bastığım taş Beni taş etmiştir Kendi bağrımda... Kaldıramaz artık beni Hiçbir rüzgar, Hiçbir yalancı umutla....

LOK LOK LOK LOK
Dertleri çözmeye Gücüm yetmedi benim Beceremedim yabancı... Saçım sakalım Kördüğüm oldu, Yine de çözemedim Bu kördüğümü... Dertler bitmez yabancı..! Medet umulan şarapların Bağı kurur, Onlar yine bitmez, Bitmez be yabancı...





cabbar0070@yahoo.com

Konu Salağı

FATİH SOLMAZ

Alaattin'le annesinin maceralarına uzun bir zamandır ara vermiştim biliyorsunuz... Bunun nedeni o herifi ünlü bir dallama yapmak istemeyişimdi... Fakat gel gelelim sizlerden gelen yoğun istek o denli geri çevrilmez bir hal aldı ki bu ay küçük bir kuple maceramızı daha anlatmak zorundayım galiba...

Bir gün biz çocukken (hiç unutmam) Alaattin'in annesi Rahime teyze Alaattin'le beni semtin çocuk parkına götürmüştü... Tahtıravallinin bir ucuna ben diğer ucuna da Alaattin binmiş karşılıklı inip inip kalkıyorduk... Rahime teyze biraz sonra Alaattin'i indirip benim tarafıma oturttuktan sonra kendisi Alaattin'den boşalan tarafa geçip oturdu. Tahtıravallinin her havaya kalkışında "Huuh haah, huuh haah!..." diye çığlıklar atmıştı... İşte yıllar sonra oniki dev adam şarkısındaki "Huuh haah!..." şeklindeki naraların sırrı budur sevgili okurlar. İnsanda dev, kocaman duyguları uyandıran Huuh Haah sözcüklerini sanıyorum Athena grubu da o parkta yaşanan bu olayın bilinçaltlarına yansımasıyla yaptı... Evet, o gün parkta turuncu renk saçlı bir çocuk vardı şimdi hatırladım...

Salak Üretim Çiftliği...

- "Bu İşyerinde Grev Yoktur." pankartı...
- Şarbonlu Mektup Ütüsü...
- Röfleli Bıyıklar için Şampuan...
- Düzeysiz Sit-Com izleyicisi için "Nıığooohaaahaaaa amuğa goyyum ne gomik!..." diye gülen kahkaha efekti...
- Zehirli mantar yiyenler için panzehirli mantar...
- Mankenler için içinde manasız abuk subuk şeyler yazan kafada taşıma kitabı...
- Dört köşesi bağlama tümsekli vücuda şeytan girme yatağı.. (Sahi İstiklal veya Yadaş niye vücuda şeytan girme yataklarından üretmez ki?...)
- Gelecekteki Kalleş adamlar için arkadan fırlatmalık ışın pıçağı (Bursa işi tabii...)

Kasım Ayı Konu Salakları...

:) Kasım ayının bu değerli Konu Salağı bir suç işler... Tanınmamak için estetik ameliyatı olmak zorundadır. Çünkü yüzünü olay sırasında herkes kabak gibi net bir şekilde görmüştür.

Salağımız bir estetik doktoruna gider ve suratını değiştirmek istediğini söyler. Fakat estetik doktoru bu işlemin en az 60 milyara patlayacağını söyler. Oysa salağımız bankadan topu topu yirmi milyar soymuştur. Doktora peşinat olarak yirmi milyarı veren salağımız estetik ameliyatını olur ve kalan borcunu ödeyebilmek için (dürüsttür de haaa...) tekrar bir banka daha soyar... Doktorun kalan kırk milyarını temin etmiştir bu soygunla fakat yeni suratını da herkes görmüştür... Salağımız bunun üzerine ikinci bir estetik ameliyatı olur ve 60 milyar daha borçlanır... Bu borcunu ödeyebilmek için gidip tekrar banka soyarken yine yüzü görülür ve...ve... böyle sürüp gider işte... sıkıldığınız yerde ya salağı soygun sırasında yakalatırsınız ya da ne bileyim ameliyat sırasında fazla narkozdan öldürebilirsiniz...

İnanılmaz OLAY

Hamileyken hamile kaldı

İtalya'da yedi aylık hamile, çok doğurgan bir kadının şimdi bir yerine dört çocuğu olacak

:) Kasım ayının diğer bir Konu Salağı olan salağımız bir parkta ağaç altında tatlı tatlı kestirmektedir. Fakat birden bir köpek ıssırmasıyla dehşet içinde uyanan salağımız etrafına bakar ki en az yirmi tane başıboş sokak köpeği vardır... E şimdi kendisini ıssıran köpek hangisidir acaba?... Artık kendisini ıssıran köpeği en az üç gün gözetim altında bulundurmak zorundadır... Salağımız mecburen parktaki bütün köpekleri toplayıp evine götürür. Üç gün boyunca onları besleyecem diye kasapa 300 milyon lira borçlanır... (Not: Aslında adamımızı ıssıran köpek filan değildir... Kasapın ta kendisidir...)

Sahte pasaportla yakalandılar

Hyun Su Park (31), Jaewoo Lee (29), Hanwool Kank (23), So Yeon Jeong (23), Kuyung Seog Yang (26), Young Tae Bae (23) ve Hah Sik Kim (33) adlarına düzenlenen Güney Kore pasaportlarıyla ele geçen 4'ü kadın 7 kişi, yakalandı.

Su sıçrayan kedi çıldırdı

:) Kasım ayının bu enteresan Konu Salağı ise evlendiği gece karısının kızlık zarını öyle güzel bir şekilde yırtar ki başkaları gibi hayvanca "Caaarrttt" diye değil de kenarlarından yavaş yavaş yırtar ve bu zardan kendine küçük bir darbuka yapar... Eş, dost geldiği zaman kendi aralarında yaptıkları fasıl türü eğlencelerde karısının kızlık zarından yaptığı bu darbukayı gururla çalmaktadır salağımız... (Gerçi biraz Kuzuların Sessizliği'nden arak gibi oldu ama olsun...)

Sahte dolar yakayı ele verdi

Koyunları çaldırdı

Mustafa Süer ile Gazi Soyer, 15 kişi tarafından, elleri ve kolları iplerle bağlanıp etkisiz hale getirildi. Çobanları bu şekilde bağlayan hırsızlar, 450 koyunun bulunduğu sürüden, 204 koyunu, 3 ayrı kamyona yükleyip olay yerinden kaçtılar.

:) İşte size nefis bir Konu Salağı daha... Bir kaza sonucu penisi yerinden kopan salağımıza doktorlar "Nerenden kesip sana penis yapalım?..." diye sorarlar. Salağımız şöyle bir düşündükten sonra; " Elimden kesip, yapın..." der... Operasyon gayet başarılı geçer ve salağımızın elinden penis yaparlar. Fakat salağımızın unuttuğu bir şey vardır. O da sık sık seyahate çıkan biri olmasıdır... Şimdi diyeceksiniz ki bundan ne çıkar peki?... Söyliyeyim...

Marmaris'te kurulan Türkiye'nin beşinci Oda Orkestrası kavga nedeniyle dağılmak üzere.

Küçük orkestrada büyük kavga

Salağımız kendisini yolcu edenlere el sallamak ister gayriihtiyarı bir şekilde... E bu durumda eli başka bir yerinde olduğu için doğal olarak başka bir yerini sallamaktadır kendisini yolcu edenlere...

Yarışmacı eşek aranıyor

:) Gelelim bu ayın son Konu Salağına... Bu salağımız erkektir ve erken boşalma sorunu vardır... Karısı ise bu durumdan şikayetçidir... Eğer bu durum devam ederse bir gün onu aldatabileceğini söyler. Salağımız korkuyla bu duruma çareler düşünür. İlişki sırasında ölmüş yakınlarını filan düşünür ama yine erken boşalır. Hatta ilişki sırasında ortamdan soyutlanmak için türkü bile söyler ama nafiledir... Ne yapsa erken boşalmaktan kurtulamamaktadır. Ve sonunda beklenen olur karısı onu aldatır... Ama aldattığı erkeğin de geç boşalma sorunu vardır... O da en az 45 dakikada boşalabilmektedir. Yani kısadan hisse... Eşlerini fiziksel nedenlerden aldatanlar için aldattığı kişiyle istediği mükemmel ilişkiyi yaşayacağının garantisi mi vardır ki aldatırlar sanki?... Yooo...

NOT: Geçen ay yazdığım küçük not, bir çok farklı görüşte mail almama neden oldu... Sanırım terör ve teröristin ne olduğunun tanımı konusunda farklı görüşler var... Bu farklı görüşlerini bana düzeyli bir şekilde, medenice aktaran arkadaşlara teşekkür ederim..

solmaz@leman.com.tr

DERT BABASI

Elimi kana bulayacağım

Bayın Dert Babası, ben 38 yaşında evli ve üç çocuklu bir erkeğim. Kendi firmamda yedek parça ithalatı ile uğraşıyorum. Benim derdim, metresim olan sekreterimle ilgili. Evli olduğumu bile bile benimle yemediği halt kalmadı, şimdi de; "Karından boşan, biz evlenelim" diye tutturdu. Arada da; "Aramızda geçenleri, karın dahil herkese anlatır senin hayatını karartırım" türünden tehditler yağdırmaya başladı. Ne yapacağımı bilmez haldeyim. İki kere dövdüm ama akıllanmadı. Elimden bir kaza çıkacak diye korkmaya başladım. Lütfen bana bir akıl verip, bu beladan sıyırmamı sağlar mısınız? **Kerim S./İstanbul**

Birine yamayıp kurtulun

Kerim kardeş, kötü bir tufaya gelmişsin. Böyle zilliler, insanın başına çaktırmadan büyük çoraplar örer. Mutlu yuvanı böyle kevaşelerle tehlikeye atmaya değmezdi. Ama olan olmuş bir kere. Şimdi yapacağın en güzel şey, bu hatunu çapkın geçinen iş adamı arkadaşlarından biriyle veya ikisiyle tanıştırmak. Bu arada işlerin kötü gittiği izlenimini vermek için maaşları falan geç öde ve iflas etmekten korkan patron triplerine tak. Göreceksin kısa bir süre sonra senin zilli sekreter, soluğu arkadaşlarından birinin firmasında alacaktır. Haydi kolay gelsin. Bir daha da böyle kevaşelerle fındık kırarken bu olayı hatırla ve dikkatli ol.

Adresimiz: Davutpaşa Cad. No: 34 TOPKAPI / İSTANBUL

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSLAN.

39. NOTER

BDOOOOOM

ŞU İŞE BAK... DAHA ARAŞTIRMAYA BİLE BAŞLAMADAN İKİNCİ NOTER SALDIRISI...

VALLA SENİN BAYAA İŞİN VAR ABİ... BURADA AYRILALIM DA HERKES KENDİ YÖNTEMLERİYLE KENDİ İŞİNE BAKSIN...

BU ARADA, NEYMİŞ SENİN YÖNTEMİN HA?

YAKLAŞ ABİ.

HER KATİL CİNAYETİ İŞLEDİĞİ YERE DÖNERMİŞ. BEN DE CİNAYET YERİNDE OLUCAM VE TIPIŞ TIPIŞ GELİNCE ENSELİYCEM.!

YÖNTEME BAK... BEN SANA NE DİYİM Kİ... YURRÜÜÜ..!

Berkay'ın çoğu halleri, 17'den az olmamak üzere "Hay Allah müstakini versin" gücündedir.

7 NOTER GÖREVLİSİ VE 9 ADET SİVİL KAYBETTİK...

UF ENKAZA BAK...

İKAMETGAH SENETLERİ, NÜFUS SURETLERİ... HEPSİ DE NOTER TASDİKLİ... YAZIK..!

TABİİ Kİ KORKUYORUZ SANLI BEY..!

17. NOTER.

NOTERLERDEN KİM NE İSTEYEBİLİR Kİ? BÜTÜN MESLEKTAŞLARIMIZ PANİKTE. DAHA ŞİMDİDEN DÖRT NOTER ARKADAŞ İŞYERLERİNİ KAPATTI...

SİZE DÜŞMAN OLABİLECEK BİR MESLEK GRUBU VAR MI?.. MUHTARLAR MESELA? ONLAR DA İKAMETGAH, NÜFUS SURETİ VERİYORLAR AMA SİZİNKİLER DAHA DEĞERLİ...

YANİ... BİR MUHTAR BU DURUMU KISKANABİLİR AMA BU DENLİ ŞİDDET KULLANMASI... BİLEMİYORUM...

VOHRRRRR!

YAVAŞ GİDEMEZ MİSİNİZ BİRAZ ŞÖFER BEY...

AAAAAAAA!..
HARRRR!
AAAAAAA..! HAYIIIIR!
TUMP.! DUFP.!
BRODOOFF!
8. NOTER
EVET 24 SAAT OL-DU AMA, HADİ ARTIK KATİL!..
Bİ YANLIŞLIK YOK... CİNAYET TAM BURADA İŞLEN-MİŞTİ... HADİ BEBEĞİM, GEL ARTIK...
8'NCİ NOTERE GİREN KAMİKAZE MİNİBÜSÜ SİZCE KİM KULLANIYORDU SAYIN UZMAN?..
YA GERÇEK Bİ'MİNİ-BÜS ŞÖFÖRÜYDÜ YA DA BİLGİSAYARDA MİNİBÜS SİMÜLASYON EĞİTİMİ ALMIŞ BİR DELİ... HER İNSAN YAPAMAZ...
20 HABER
UFFF!
Rivayet odur ki Sanlı'nın kafası karışmışsa, şehir-de 32 "doluya koysan almaz boşa koysan dolmaz" gücün-dedir...
NOTERLER... NOTERLER... DUR BAKAYIM...
HII?
36 SAAT... SUYUM DA AZALDI... AMA PES ETMEK YOK. SANLI ABİ OLSA BU DURUMDA NAAPARDI ACABA?..

canbarslan@superonline.com

harala gürele

ÇAĞDAŞ

HALKLARİK ÖYKÜLER:
Tiyniyetsiz ,cibilliyetsiz Hilmi

MEKTUP HESAABI

Merhaba
Ben Gazi... Hani geçen ay doğru cevapları göndermiştim de hiç takan olmamıştı ya işte o, benim. E neyse Cevat abimiz bunun sebebini gayet iyi açıklamış. Size bir öneride bulunmak istiyorum. Neden siz de Leman'daki yazılar gibi yazılara yer vermiyorsunuz?... Bu notu arkadaşım Emre'nin zarfı aracılığı ile gönderiyorum. Artık ona da bi kıyak geçin ha! Herkese selamlar, majesteleri Eray'a hürmetler. Cevat Abi'ye saygılar, bye!
Gazi Akgün - BATMAN

Pek Muhterem Cevat Abicim!
Zikine taktığın saatin markası ne?
Volkan Öğüt - ANTALYA

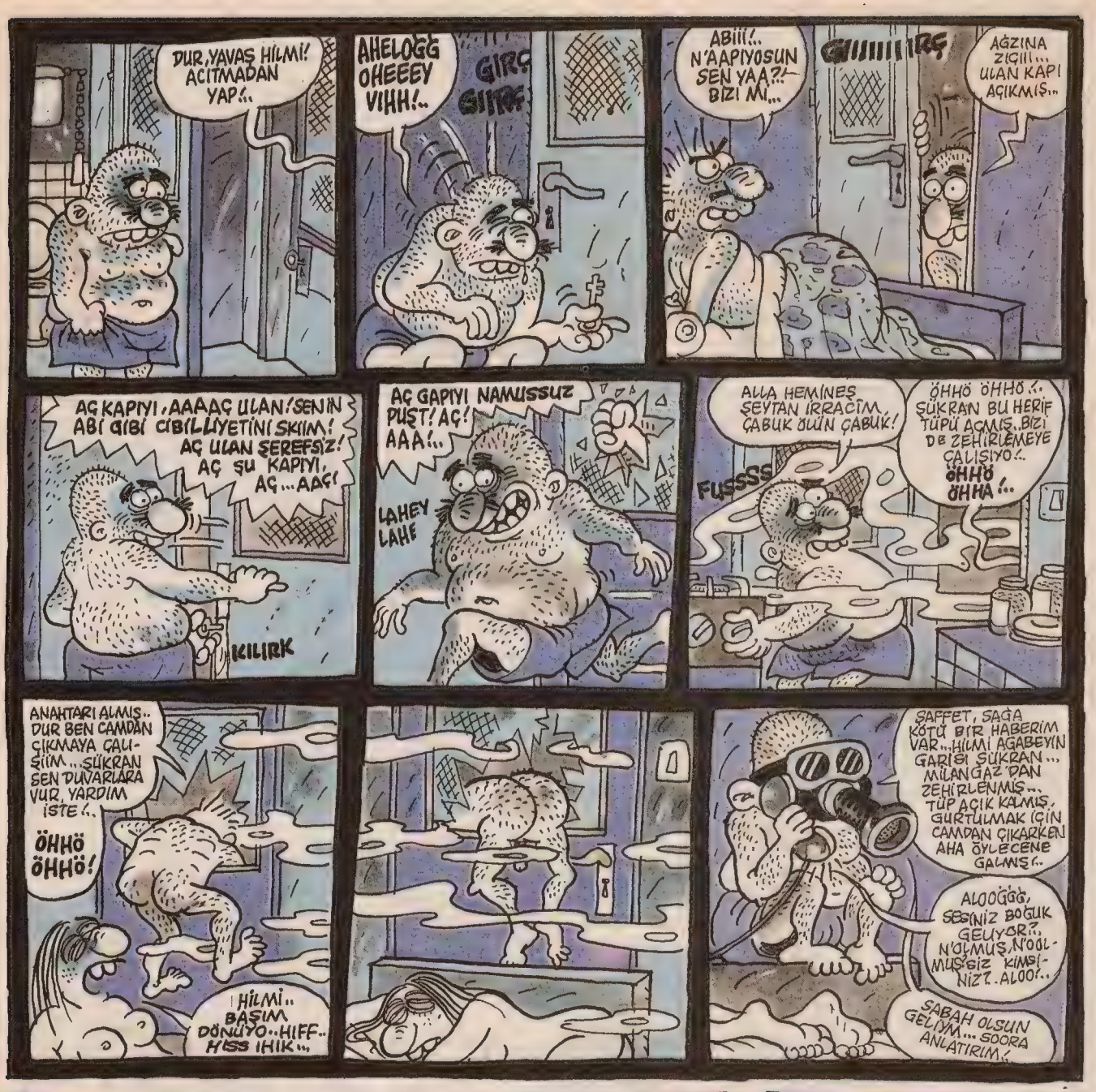
L-Manyak'a Not!
Sevgili L-Manyak, dergimiz çok komik ve orijinal, hep böyle kalmak dileğiyle. Ayrıca Pano köşesinde adres yoktu, sadece e-mail adresiniz vardı...
Fırat Y. Koç - İNGİLTERE

Sevgili L-Manyak Çizerleri!
Derginize bayılıyorum ve çıkmasını 1 ay beklerken dötümüzden ter akıyo. Bunu matematik dersinde yazıyorum ve Cabbar Baba'nın deyimiyle zikilmedik hücre kalmadı. Herkese selamlar, başarılar.
Kadir E. Oğur - İSTANBUL

Geçen ayın talihlilerinden (!) Bilal Yalçın arkadaşım olup bulmaca formunu benim dergimden çalmıştır. Bu ay da ben onun dergisinden çaldım.
Atılay Yıldırım - ANKARA

L-Manyak Dergisine!
Limon'dan Leman'a ve L-Manyak'a kadar geçirdiğiniz değişim sürecinde dergilerinizi yakından takip etmeye çalıştım. 1978 yılından beri ben de kendi çapımda karikatür ve çizgi roman çiziyorum. Çizimlerim gerek bölgesel gerekse yurt çapındaki gazete ve dergilerde yayınlanmıştır. Armut dibine düşer derler. Ece ismindeki 13 yaşındaki kızım da çizmeye gönül verdi. "Bayan DALGA" isminde bir strip kahramanı yaratmış ve birbirinden bağımsız birer sayfalık kısa öykülerini çizmiş. Benim hoşuma gitti. Kutucuklarını kendim çizerek tekrar çizdirttim ve kaligrafisini yaptım. Tahmin ettiğim kadarıyla kendi yaşıtı bir kız öğrencinin duygu ve düşüncelerini yansıtıyor. Bu eserinin derginizde yayınlanmasının onu sürekli çizmeye teşvik edeceğine inandığımdan eserinin küçültülmüş bir fotokopisini size gönderiyorum. (Aslını göndermeye kıyamadık). Yayın hayatınızda sonsuz başarılar diler; selam, sevgi ve saygılarımı sunarım.
Özgün Uysal - İZMİT

Not: Şişşt gençler, bu ay bu kadar mektup girdik. Daha önce gönderdiklerinizi de değerlendiricez. Kısa ve okunaklı olursa şahane olur tabii.. Öpüldünüz.



Babalar!
Tümünüzün hastasıyım, harbiden...
Murat Göçmez - İSTANBUL

Aloo!
Te be tarrraam o kadar para verdik, kafa yorduk, dergiyi okuduk bi de yetmedi bulmacayı çözdük. Hediyemi yollamazsanız dötünüzde patlasın emi? Hadi bakiim! Hediyelerim bu adrese yollanacak ona göre! Cevat abinizi bile tanımam.
Koray Turbalıoğlu - KARABÜK

Deli Cevat'a Merhaba!
Ben Erzincan'dan yazıyorum. 21 yaşındayım. Samsun 19 Mayıs Üniversitesi İnşaat Bölümü mezunuyum. 1.sınıftayken bir arkadaşımdan alışkanlık oldu; L-Manyak'ı 3,5 senedir her ay alıyorum. Bazen yetmediği oluyor.. Arkadaşlar dalga geçiyorlar, çocuk musun diye. Ne bulduğumu soruyorlar. İşte ne bulduğumu bir anlasalar.. Ben de sıradan bir insanım. Mutlu olmasam da böyle dergi kitap okuyarak biraz da olsa mutlu olduğumu sanıyorum. Bu da bana yetiyor. Benim bir de okuldan kalma aşkım var. Neyse sonunda, nişanlandık, şimdi Erzurum'da asker. Sizden ricam derginin küçücükte olsa bir köşesinde bizimle ilgili birşeyler yazıp çizmeniz. Ben hepinizi çok seviyorum ve de çok çok öpüyorum.
Aylin Kabadayı - ERZİNCAN

Selam L-Manyakçılar!
Ben 18 yaşında, üniversite öğrencisi farklı bir kızım. Sizleri senelerdir okuyor ve hakikaten çok seviyorum.. Ayrıca 10 Ekim doğum günümdü, yani geçen ayki L-Manyak mükemmel, bana cillop gibi bi hediye oldu.. İnanır mısınız, en kötü zamanımda bile adınızı duymak beni sevindirebiliyor. Sizleri çok seviyorum. Özellikle de Gökhan ve Boysal'ı.. Size yazmaya devam edicem..
Şule Atmaca - KOCAELİ

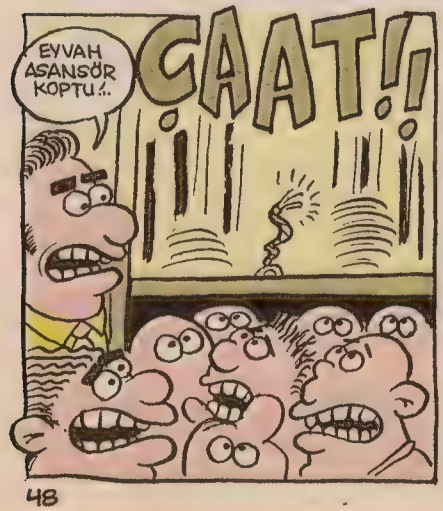
Pek Değerli Sayın Deli Cevat Bey!
Size başımdan geçen "hoş" bir tatil anımı anlatmak istedim. Arkadaşlarla bi akşam Alsancak Cumhuriyet Meydanı'ndayken zencinin biri patenle kayıyordu. "La rospu çocuğuna bakın ne güzel kayıyor" dedim. Abi adam da bana "Af buyur, anlayamadım" demesin mi. Şoke oldum. Çok kızardım ve utandım. Adam Türk çıkmasın mı?. Çok çok öpüyorum. Bye!
Özlem Gürhan - DİYARBAKIR

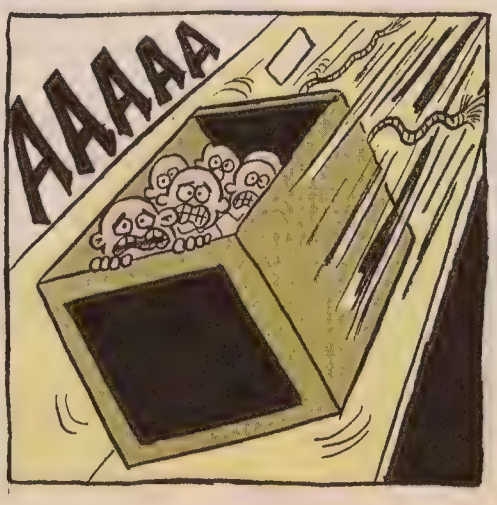
Sevgili Deli Cevat Abicim!
Teşekkür ederim sana ama bir tavsiye, saatini ayarlamayı unutuyorsun, unutma :) Sevgilerimle.
Bilal Taşlı - ISPARTA

Cevat Abi!
Aydın'da bir imza günü gerçekleştirseniz ben dahil, bütün Aydın halkı sevinçten öleceeek!
Berk Zencirci - AYDIN

ENS TAN TANE LER

KAAN ERTEM

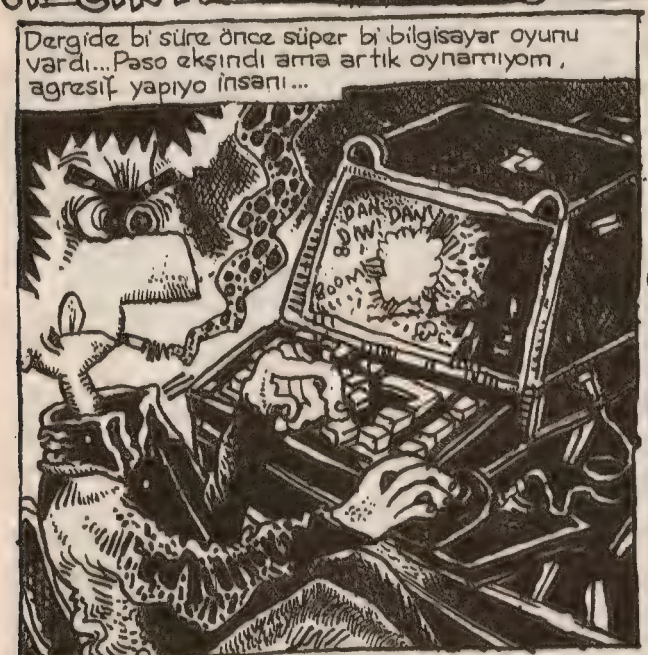


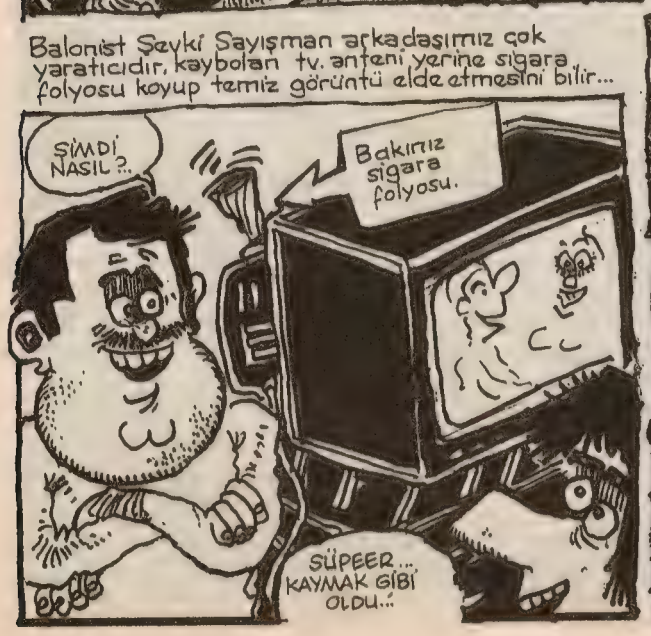


kaanertem@leman.com.tr

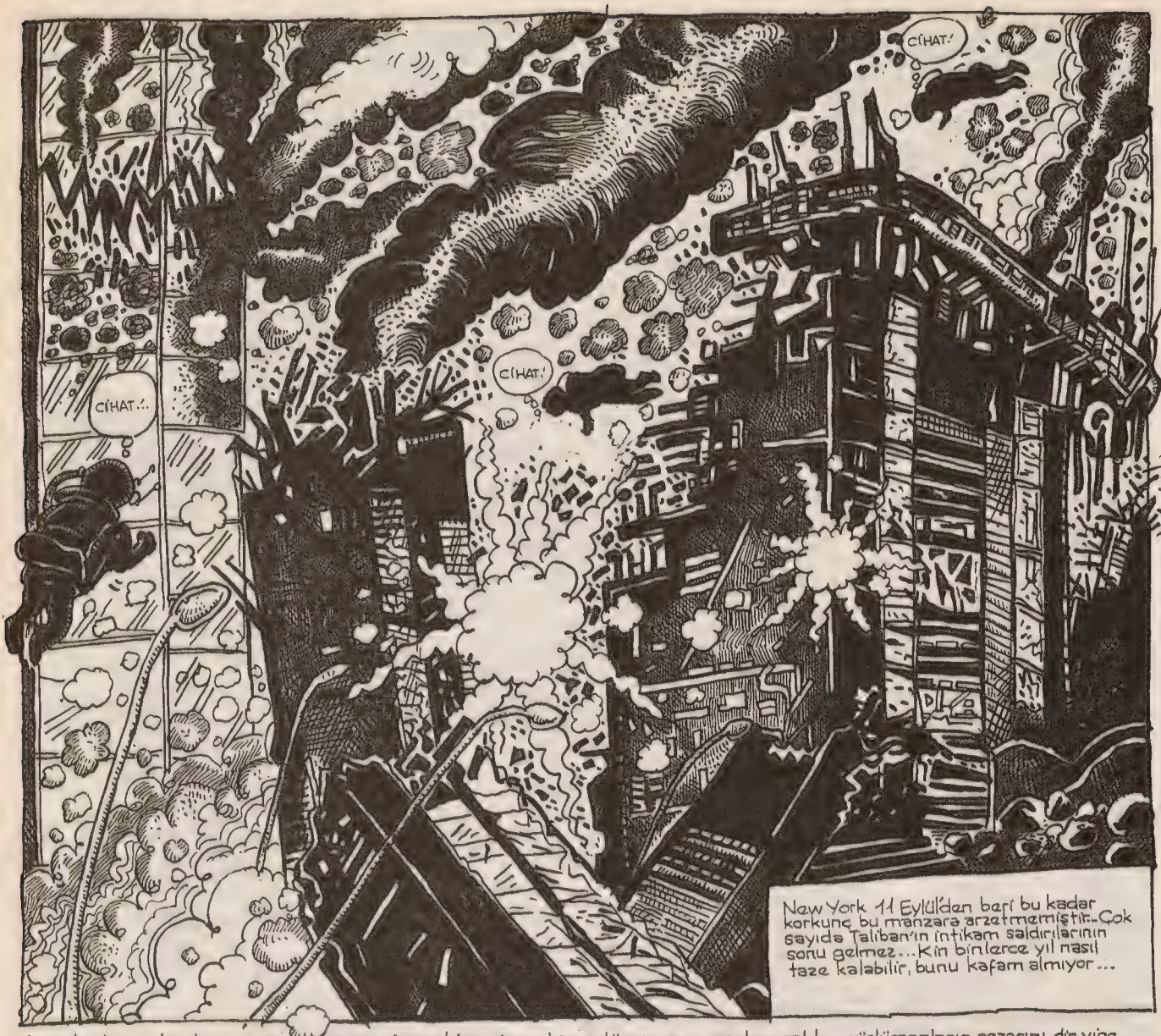
HATIRALAR GEÇİDİ

mem-coş





Gördüğünüz gibi tarih 3069.. İnsanoğlu fezaya açılıp uzayda da yaşanabileceğini kanıtladı.. fakat teknoloji ve ilerlemeyi günah saymalarına rağmen kafir diye nitelendirdikleri ABD'ye 11 Eylülden daha kanlı ve korkunç bir eylem gerçekleştirirler... Masum insanları hiç düşünmezler onca yıl geçtikten sonra yobazlıktan kurtulamamışlardır.
CİHAT!..
ABD
Dini kirletip kendi amaçlarına göre yorumlayan taliban fezadaki tüm ABD mekiklerine saldırılarını aralıksız sürdürürler...



Ama birilerinin bu duruma son vermesi gerekiyor, insanlığa zulüm ve acı yaşatan sahte müslümanların cezasını din yine kendi içinde verir. Allahın Aslanı Ali, kılıcı Zülfikar'la bu sefer dini bozan it sürüsüne hiç acımaz, insanlık için yapar bunu...

Vajina girişinde çok sayıda sperm koruyucusu spermleri sağ salim yumurtaya ulaştırmak için beklerler...
PLOP!..
Hemen her asker bi spermin sorumluluğunu alır ve yumurtaya kadar canı pahasına spermi korur...
Aslında savaş biz daha doğmadan başlar biliyorsunuz, milyonlarca spermden sadece biri yaşamaya hak kazanır...

Askerler çatışmanın başka şekli olan zırhlı bölüme geçerler...
Milyonlarca asker ve spermden en güçlü olan kazanır...
BRRAAMM!
Mayın tarlasında pek çok zırhlı araç parçalanır, içindeki asker ve sperm-ler ölür...
Zorlu mücadeleden sonra sperm, yumurtaya sağ salim ve tek başına asker sayesinde ulaşır...
Canlı sperm artık huzurludur yumurtaya yapışır...
Fakat onca savaş boşu boşunadır... Hele doğum da, ölü doğumsa...

bahadirboysal@yahoo.com

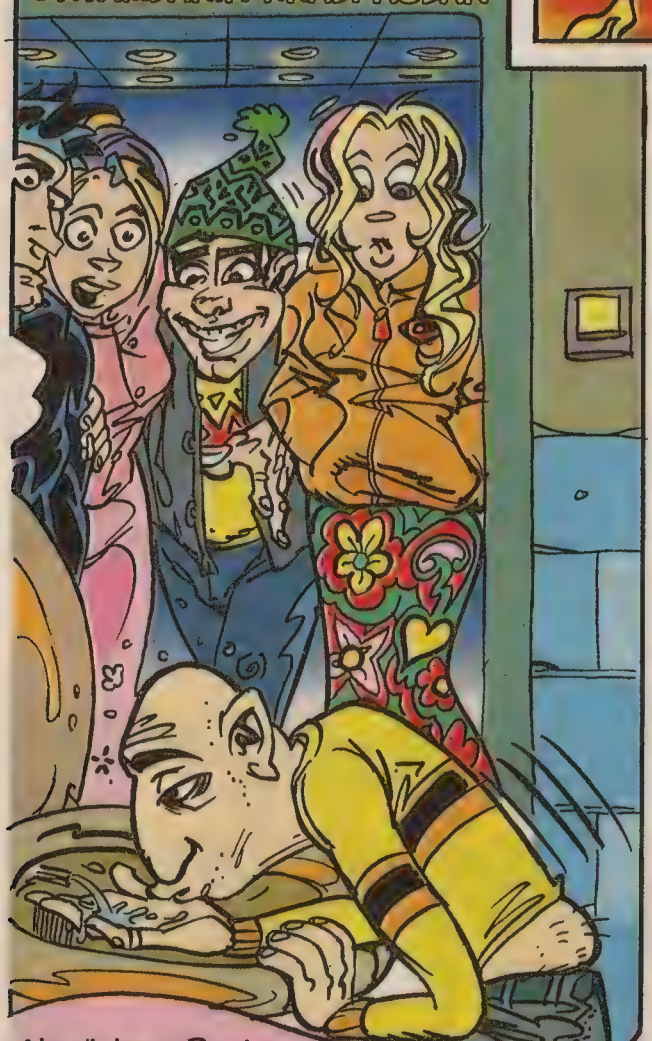
IŞAK KÖPEK

BAHADIR BOYSAL

Baba, ne kadar depresif günler yaşansa da, geriye dönüp baktığımda, hepsi bi daha yakalanmıyacak altın değerinde günler işte.. (Ahmet Yılmaz'la sohbet ederken..)

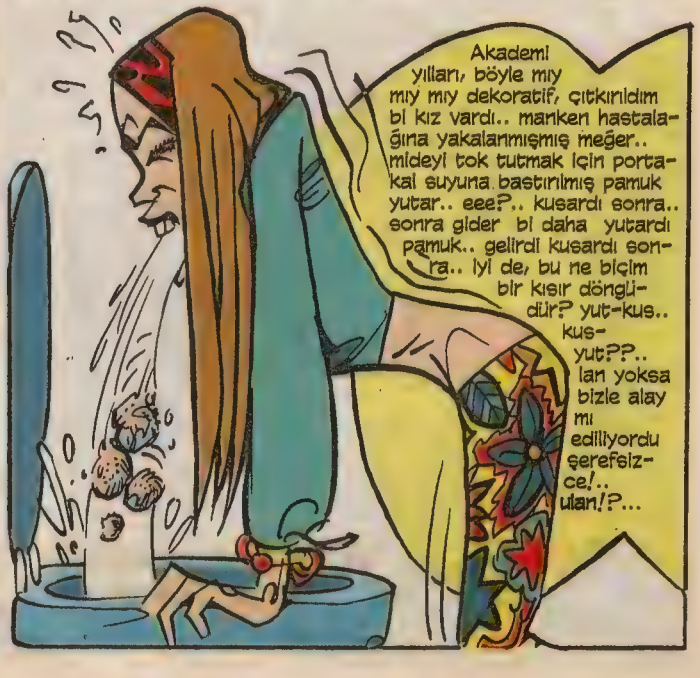
BBG Eray.. Cambaz'da oturuyoruz.. geldi bu "B.Boysal?" ... "evet" dedim.. "Ya sen benim hakkımda negatif bişey çizmiştin" neyse, falan filan kaynaştık, bi ara bana "Dizini oynatıyosun, konsantrasonunu bi yerde toplamıyorsun..76 yılı, Kasım ayı doğumlusun!" dedi.. Allahalla? bildi.. neyse, masaya LeMan'dan Suat Özkan geldi. Eray ona da "Suat?" dedi.."evet".. "Ya sen benim hakkımda negatif bişey çizdiydin"..Suat'ta "AA! meğer biri bizi gözetliyormuş!" demez mi..ehele.. he..

ORTAMLARIN KRALI ASLAN

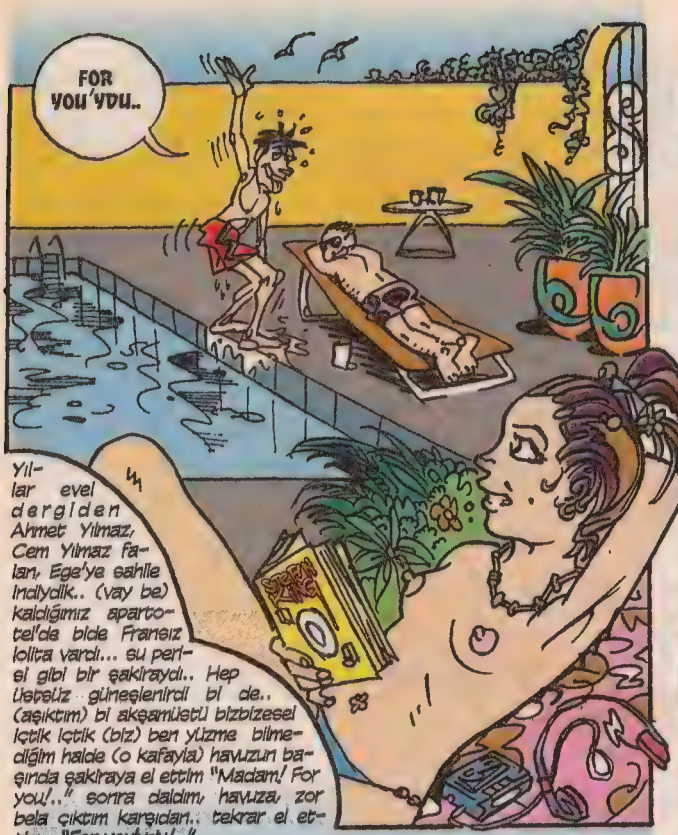


Neydi lan o?.. LeMan'cı Aslan Özdemir, Fatih Kaçan ve bir iki hanım arkadaş aksamüstü Pano'da demlendiydik.. ("Aslan ne ara sarhoş oldu?) ordan çıktık Mek Danılds'a girdik.. Aslan tuvalete gitti, gelmedi.. su içiyor bu! klozetin g.t yıkama hortumundan... sorunca da "kusmukları temizliyodum" dedi..

Fatih Kaçan'da ayrı bir LeMan iblisidir. Özündeki fazla enerji yüzünden gerdini rakıya vurduğu kimi vakitler kusacak gibi olur, Malibor Pavyonu'nun ordaki seyyar kebapçıya gidip kebap dürüm alırdı bi tane.. dürümü tüm yutunca meğer midedeki alkolü sünger gibi çekiyomuş!! (fakat, bu nedir?)



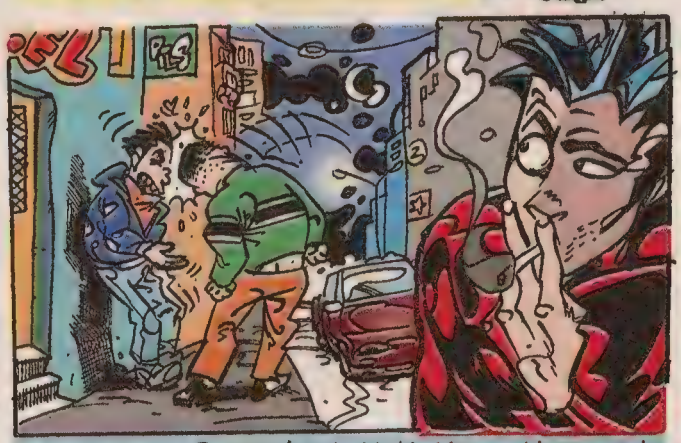
Akademi yılları, böyle mıy mıy mıy dekoratif, çıtkırıldım bi kız vardı.. manken hastalağına yakalanmışmış meğer.. mideyi tok tutmak için portakal suyuna bastırılmış pamuk yutar.. eee?.. kusardı sonra.. sonra gider bi daha yutardı pamuk.. gelirdi kusardı sonra.. iyi de, bu ne biçim bir kısır döngüdür? yut-kus.. kus-yut??.. lan yoksa bizle alay mı ediliyordu şerefsizce!.. ulan!?...



Yıllar evel dergiden Ahmet Yılmaz, Cem Yılmaz falan, Ege'ya sahile indiydik.. (vay be) kaldığımız apartotel'da bide Fransız lolita vardı... su perisi gibi bir şakiraydı.. Hep beraber güneşlenirdi bi de.. (aşıktım) bi akşamüstü bizbizesel içtik içtik (biz) ben yüzme bilmediğim halde (o kafayla) havuzun başında şakiraya el ettim "Madam! For you!.." sonra daldım, havuza, zor bela çıktım karşıdan.. tekrar el ettim.. "For you'ydu!.."

SİZİN İÇİN TURLADIM.. FAKAT?.. Geçen Ağustos.. teknocu elamanlar boğazda bir feribot partisi düzenlediydi.. (4 Ağustos) Kabataş'tan bindik.. "cuvvi-cuvva-updıs-up-dıs" tekno müzik, boğaza nazır.. fakat organizasyon o kadar kötü ki.. abdal çalıyor, çingene oynuyor.. yahu bitse de insek diyoruz.. neyse sabaha karşı, sahilde ezan okundu.. aa?.. ezan okununca müzik sustu?.. ezandan sonra music devam etti.. eee..? eğğğ!! teknoculara bak!.

Yıllar evvel aklımızda kalmış bi teori.. Bir sabah (sabahın körü) Beşiktaş'tan Kadıköy'e vapurla geçiyorum.. püfür püfür.. esneyeyim dedim (esnedim!) benden hemen sonra yanımdaki altıyedi kişi de esneyiverdi! 2 dakkalığına da olsa önderlik yapmış olmak pek keyifliydi be.. (For you'ydu.:)



Bu neyin tılsımıydı? Taksim'in çilesinde hiç bitmez.. bi gece caddeden, eve doğru yan sokağa aktım.. orda, kenarda ikidebir bozuk para isteyen gençler vardı.. karşıya, Anadolu yakasına geçmek için yoldan geçenlerden para isterler.. bi tane hanzoya denk geldiler.. İçmiş.. kafa attı bu çocuğa?.. "muna koyum, bi kere de karşıya geçtiğinizi görmedim ki şerefsizler!" diye!

ULAN! VARYA...!

YENİDEN YAPILANMIŞ KASIM SAYISI BAAVİLERDE. ALOO!

kim ulan o TEKNOLOJİK Fırlama?

- B. BOYSAL
- MERCAN DEDE
- ARZU YANARDAĞ
- VEDAT ÖZDEMİROĞLU
- GECE
- MELEK
- VE BİZİM ÇOCUKLAR...

ATOM

ATOM bir Bahadır Boysal tasarımıdır.. meyvadır.. yemiştir.. candır..

Akademi... resim bölümünde çok başarılı bi eleman vardı... mezun oldu sanat piyasasında güzel bi parlama yaptı bu... (Adı Mustafa'dır) Bi ara Çınaraltı'nda çay içiyoduk, birden tribe girdi.. AKM'de ki sergisine izin vermemiş galerici... niye?.. paso cinsel organlar çizmiş, tablo tablo.. anlattı da anlattı.. nefretini iyice kustu masaya..: iştahım kaçtı, o çay yarım kaldı...

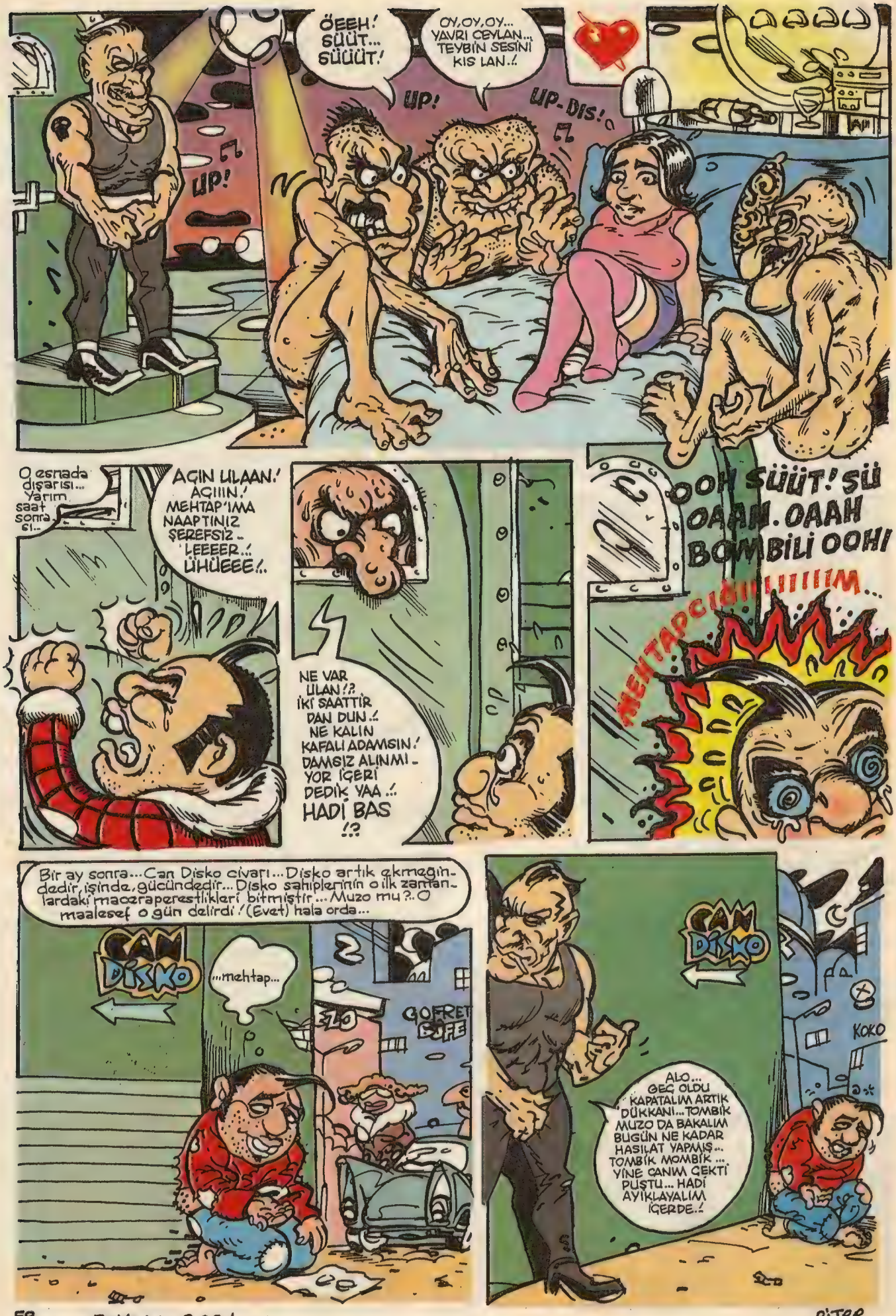
Gastede acaip bi şey okudum.. Ellen Woodall adlı bi araştırmacı bi dönem çıplaklar kampına kapatmış gendini.. hepsi şerefsiz bunların diyor.. ortaya çıkan sonuç şu: Normal, giyinikken ki muhabbetlerden hiç farkı yok vaziyetin!.. Erkekler biraradayken, kadınların kilosunu, memesini döt iriliğini konuşuyor, kadınlarsa erkeklerin pipi boyunu falan dalga geçiyorlarmış... gülesim geldi.. acıklı ama...

Bak... Tam iki yaz evvel hanım arkadaşımla Londra'ya akmaya niyetlendiydik.. Gökhan Dabak orda, yanına varacaz.. uçaktan in.. taa.. Londra'nın dışında bir semt.. bavullarla yorul Allah yorul.. semte geldik ama nasıl bulucaz Gökhan'ı.. gece gece.. ağlamak üzereyim hem de altıma işiycem.. bi duvara yaklaştım.. ensemde bi el!.. AAA! Gökhan! bira almaya çıkmış!.. yemin ederim... ney lan bu?..

Akademi hikayeleri bitmez... bi şey daha anlatıcam, ama Allahaşkına kimse beni yanlış anlamasın.. kısa (cüce) bi dostumuz vardı ressam adayı.. iyi bir insandı.. 3 metreye 4 metre dev gibi resimler yapardı.. rengarenk balıklar, çiçekler dünyası... doğum günü oldu onun.. aynı gün başka bi elemanın da doğum günüymüş.. gittik Taksim'de ufak bi kafede kutluyoruz.. herkes manitasıyla gelmiş.. birden pasta savaşı oldu! curcuna!.. baktım bizim minik balıkçı kral bi köşede ağlıyor sessizce... yaklaştım... sevgilim yok dedi.. içtik...

TOMBİK MUZO & CAN DİSKO

Produced by
BAHADIR BOYSAL
2001



BOYSAL 2001

BİTER.

ZALAK MAHMUT ve EKO

Behiç Pek

YER ALTINDA KAYDIRMACA

Yazan: Zalak Mahmut

Efenim, yer altında yağlı kayış. Bilin bakalım nedir? Evet, yılan. Bu ay konuya böyle bir bilmeceyle girmeyi yeğledim. Yer altıyla ilgili bir bilmece daha var. O da İstanbul metrosu. Nedir? Kimdir? Ne yapmaya yarar? Bilen beri gelsin. Efenim, bir metromuz var ki evlere şenlik. Mapusane voltası kadar. Dolan Allah dolan, hep aynı yer. Çok affedersiniz el içi kadar bir yere, zorla sokuşturmuşlar vagonları, zavallı vagonlar günde onsekiz saat debelenip duruyorlar o delikte. Tarla faresi gibi iki delik açmışlar yere, birinin tepesine Taksim yazmışlar, öbürküsüne Şişli, al sana metro. O metronun aynısından tesisatçılarda da var. Onlar "metro" değil de "Boru" diyorlar buna. Fark bu. Efenim kocca İstanbul. 15 milyon. Bunun Kartal'ı var, Avcılar'ı var, Beykoz'u var. Oralara gitmek isteyen, son durakta inip tırnaklarıyla kazarak mı devam edecek yoluna?.. Tövbe estağfurullah, insan ölse, tabuta koyup yerin altına indirseler, yer altında ne kadar dolaşma şansı varsa, bu metroyla da işte o kadar var. Metronun girişi de hafazanallah! Dünya merdiven! İn in, gayya kuyusu gibi. Sonu yok. Ulan, oraya inene kadar, altı defa Eminönü'ne inerim yürüyerek. Bir de aşağıya, istasyona seramik panolar yapmış akıllım. Yahu, köstebek efendi yuvasına ipek halı koysa kim farkında olur a akıldane... Sonra, İstasyonda, durduğunuz yerin kenarına şöylemesine, boydan boya, otuz santim eninde sarı bir şerit çekmişler, bas bas bağırıyorlar "Sarı çizgiyi geçmeyin, sarı çizgiyi geçmeyin". Ulan o çizgiyi geçmeden metroya binmenin imkanı mı var. Çizgiyi, trenin öbür tarafına yapsanıza...

Millet metroya binmiyor, yukardan otobosla gidiyor ya. Seninkiler şimdi otobosları iptal etmişler, otobos yolunu da park yapıyorlar. Vatandaşı illa yer altına kapatacaklar. Ulan niye bineyim metroya? Otobosun camından etrafı seyredliyorum. Metronun camı mı var. Binip suratını duvara dayıyorsun, inene kadar beynin romatizma kapıyor. Şeytan diyor, al yarım kilo çimento, malayla kapat deliği, bitsin metro derdi...

Merhaba!
L-Manyak ve müzik tutkunları, müzik kulağıma güveniyorum, ben de bateri çalarım ama ders verecek birini bulamıyorum diyorsanız, durmayın hemen arayın. Yalnız Ankara!
Alen - Tel: 0555 - 317 42 55

Liverpool'a Mektup!
Politik takılan kader mahkumuyum, şu anda İngiltere-Liverpool hapisanesinde yatıyorum. Çıkmama daha birbuçuk yıl var. Yazışmak isteyenleri baymıyacağım ama onlar da benim içimi karartmasınlar güzel şeylerden bahsetsinler. İlgi alanlarım: House and Garage, insanı güldüren düşündüren kitaplar, L-Manyak okumak ve son aylarda çok oynadığım satranç ve falan filan. Ayrıca pul koleksiyonum da yok.
Fırat Y.Koç
EG-9531 - F WING HMP LIVERPOOL L93DF MERSEYSIDE U.K

Vallahi Çalmadım!
Komple L-Manyak, gıcır gıcır durumda 15 Milyon.
Haluk - Tel: 0532 - 664 43 96

Selam L-Manyakçılar!
Çok sevimli, 5 tane tekir yavru kedim var. Kedim, onu kısırlaştırmadan böyle bir güzellik yaptı! Para istemiyorum, sadece iyi bakılsınlar..
Yasemin - Tel: 0535 - 971 66 93

Satılık!
(Gözün kör olsun ekonomik kriz). Geçen yıl 110 milyon'a aldığım ve çok sevdiğim Sega Saturn'umu yarı fiyatına 70'e satıyom. Direk kafadan bu fiyata alırsanız "Vizontele", "Güle Güle" filmlerinin vcd'lerini, L-Manyak'ın bazı sayılarını ve L-Manyak Kerizleri ile Robinson Crusoe&Cuma vericem. Yok indirim yaparım 60'a ver derseniz bunlar yok. Ha bi de hangi fiyata alırsan al 5 cd ve 2 analog koi hediyem..
E-mail: herbisey@hotmail.com

Satılık Keman!
Hemen arayın ve kaçırmayın. Sadece 85$. Üstelik tertemiz. Not: Ankara'dan olması tercih edilir.
Tel: 0532 - 400 19 69

Komple Müzisyen!
Heavy Metal grubuna bas gitarist ve İngilizce söz yazabilen, şan dersi almış vokal aranıyor.
Özkan - Tel: 0216 - 488 99 58

Canım Telefonum!
Acil paraya ihtiyacım olduğu için çok sevdiğim Nokia 7110 telefonumu satıyorum. Fiyatı pazarlıksız 105$. Ankara dışındakiler lütfen aramasın. O kadar vaktim yok.
Coşkun - Tel: 0532 - 381 32 39
E-mail: driver_dr@hotmail.com

Sayın Alıcı!
Aşağıda özelliklerini belirttiğim ürün satılıktır. Özellikleri: 11000 KCal Raks LPG veya doğalgaz sobası, 2-3 ay kullanılmış, çok yeni, uygun fiyata..

Nazif Özdemir
E-mail: nazifo@ie-kolay.net

Sıfır Gibi!
Çok temiz, 2 humbucker, 1 single manyetikli (başka gitarlarda yoktur) Hamer elektrogitar... Ateş topu renginde (kırmızı-sarı-siyah) sadece 220$. (Pazarlık yapılır).
Tel: 0535 - 575 62 16
E-mail: wr@marijuana.com

Müzik Sistemi!
Kenwood anfi, Technics cd ve kaset çalar (çift kaset çalar) 2 adet g5 kolon, 2 adet Yamaha kolon, equalizer surround sistem acilen satılıktır. Fiyat: 2 milyar.
E-mail: toygunkara@hotmail.com

Satılık!
Washburn murcuery 401. 2 single 1 humbucker, yenisi alındığından satılıktır. 300$.(Çok temiz, kırmızı-beyaz renk, orjinal, az kulanılmış)
Tel: 0535 - 573 42 07 (09:00'dan sonra)
E-mail: bluescanus@yahoo.com

Merhaba!
Boss gt5 gt3 yada digitech rp20 rp21 effect processor arıyorum. Elinde olupta satmak isteyenler bana aşağıdaki adreslerden ulaşabilirler.
Tel: 0532 - 391 97 51
E-mail: harleyraider@yahoo.com

Kriz Bitirdi!
Krizden dolayı bilgisayarı piyasanın altında bir fiyata satıyorum. Özellikler:15 inc monitör,10.4 gb maxwell harddisk, 52x LG cdrom, 64 ram, ses kartı, ekran kartı, celeron 566 işlemci, aska atx board, big tower kasa,120 wattlık hopörler vee speaker.
Fiyatı: 800$ (Pazarlık yapılır)
E-mail: g_barisacar@hotmail.com

Buyrun Efendim!
Sadece 300$'a 4 parça davul seti, hihat sehpası, düz zil sehpası, ağırlıklı T-zil sehpası, tama trampet sehpası, çok yeni İstanbul 16" Crash zil.
Tuna - Tel: 0535 - 622 61 63
E-mail: tunahus@superonline.com

Arıyorum Walla!
Sony fx153 model walkman arıyorum. İlgilenen arkadaşlar (Ankara olursa sevinirim)
E-mail: hainfare@yahoo.com

Muhteşem Üçlü!
1) Washburn Lyon elektro (1 humbucker, 2 single) çok temiz $200.
2) Zoom 2020 (distortion, eq, wah, pit, phaser, flanger,tremolo, step, chorus, delay, reverb, 4 pedal, efektleri mix yapıp bir sürü farklı ton elde edebilirsiniz, 32 hafıza, geçen sene Amerika'dan aldım) 250$.
3) Marshall bel anfisi 25$
E-mail: larsson778@hotmail.com

Çoook Temiz!
Bakımı yeni yapılmış Mita DC 1256 fotokopi makinası ihtiyaçtan satılıktır. 500 milyon. (Pazarlık yapılır, ama indirim yapılmaz)
E-mail: osahin@mynet.com

Yetişen Alıyor!
Elimde 41 tane Playstation oyunu, 16 pc oyunu, 19 vcd film, 260 adet mizah dergisi (L-Manyak, Leman, HBR v.b.), Playstation için moviecard, gamepad var.
E-mail: vurar@yahoo.com

L-Manyak Pano Adresi:
İmam Adnan Sokak
Çağatay İş Hanı No: 17/18
Beyoğlu/İstanbul
E-mail: pano@leman.com.tr

Geliyoor! Geliyoor·:· Hiç yayınlanmamış maceralarıyla -DELİ CEVAT- Albümü geliyoor. Ne zaman geliyor?! Belki yarın belki de hiçbir zaman·!· (Geliyo musun Cevat abi.) Potasyum! Potasyum... Potasyuum. (Anlamadım Cevaat abi geliyo musun?) Potasyuum... Tabii tabii potasyum·:·

Tüyap Kitap Fuarı LeMan standında L-Manyak çizerleri İMZA GÜNÜ

Gürcan Yurt
Bahadır Boysal
Mem-Coş
Soner Günday
Aslan Özdemir
Levend Çanga
Kaan Ertem
Cengiz Akın
Kadir Yılmaz
Deli Cevat

10 Kasım Cumartesi
Saat: 15.00-18.00

Kasım'da
L-Manyak tam kadro
Ankara'da!

Hem Ankara Leman Kültür'ün açılışını kutlamaya,
Hem Ankara'lı okurlara imza gününe,
Hem de LeMan takımını rövanşta Ankara sahasında bozguna uğratmaya geliyoruz.
- Geliyoruz di mi Cevat Abi?
- Evet geliyoruz!

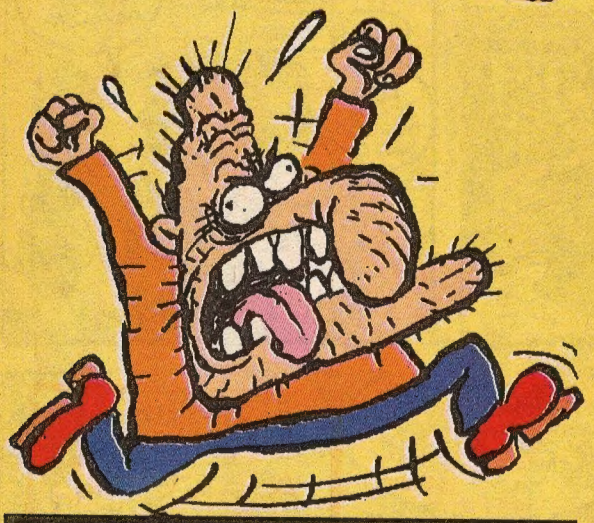
(Yer ve tarih LeMan dergisinde duyurulacak.)

BAHÇELERDE
Diiii Diiii!
ŞU ANDA
HAZIRLANIP
ÇOK YAKINDA
PİYASAYA ÇIKACAK
KİTAP KOMİKAZE
YEEEEDiiiii!

BOMBACAN KASIM SAYISI!
NİHAYET

agdabak@leman.com.tr

DELİ CEVAT ABİNİZDEN ÖDÜLLÜ NEFİS BULMACA



Göriyim bakiim hafizaniz ne durumda...

Aşağıdaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 20 kişiye L-Manyak ve LeMan kitapları, ciltleri... Hadi bakalım, geri okumaya başla..
Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol sağ...

1- L-Manyak kahramanlarından biri kendine yeni bir koruma daha almıştır. Bu korumanın ismi nedir?
Cevap: .....

2- Islak Köpek'te Bahadır Boysal'ın klozetten su içerken çizdiği L-Manyak çalışanı kimdir?
Cevap: .....

3- Venedik film festivali Altın İbnetor ödülü alan filmin yardımcı oyuncusunun adı-soyadı nedir?
Cevap: .....

4- Cuma tekneyi altı haftada bitiremezse Robinson abisi onu nasıl cezalandıracaktır?
Cevap: .....

5- Bayrampaşa'da yatmak isteyen L-Manyak kahramanları kimlerdir?
Cevap: .....

6- Usta çizer Galip Tekin'in çizdiği hikayede "Kainat Müzesi"nden hangi bölüm çıkartılıyor?
Cevap: .....

7- Dedektif Sanlı'nın kafası karışmışsa şehirde ne gücündedir?
Cevap: .....

8- "Eyvah asansör koptu!"... Koptu da hangi öyküde kopuyor?
Cevap: .....

9- "Otobos yolunu da park yapıyorlar" nerde, kimin makalesinde geçiyor?
Cevap: .....

10- Yapmak istediği halde, çürük raporu verilerek askerlik yapmamış olan L-Manyak kahramanı hangisidir?
Cevap: .....

E- Mail : bulmaca@leman.com.tr

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyo... Yoksa tanımam...

LeMan Bulmaca
İstiklal Cad. İmam Adnan Sk. Çağatay İş Hanı No: 17/18 80800 Beyoğlu/İstanbul

Hüüşş.. Aloo!..Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1– Yağlı güreş yapan dinazorlar hangi öyküdedir lan?
Cevap: Yönetmen İkram Abi ve Asistan Yaşar Bkz. Sayfa: 36 6. Kare

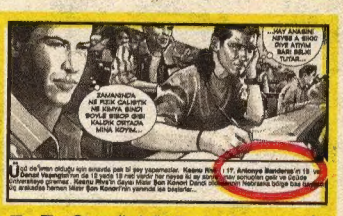
2– Kara trenin yemekli vagonunda hesaba itiraz eden kahraman kimdir?
Cevap: Boing Burhan
Bkz. Sayfa 46 3. Kare

3– Cabbar Baba'nın düdüklediği karının adı nedir? **Cevap:** Ceyda
Bkz. Sayfa: 43 14. Kare

4– Bir edebiyatçıya panelde "Burcunuz nedir?" diye soran kadının beynini sikim! Hangi öyküdeydi lan bu karı?
Cevap: Enstantaneler
Bkz. Sayfa: 37 4. Kare

5– L-Manyak - LeMan derbisinin rövanş maçı hangi şehirde oynanacak? **Cevap:** Ankara
Bkz. Sayfa: 54

6– Karikatürist dediğin acık delikanlı olur, horozdan horozdan kaçmaz. Ama biri kaçmış. Kim bu zındık çizer? **Cevap:** Mem-Coş
Bkz. Sayfa: 15 2. Kare



7– TırtStar öyküsünde Antonyo Banderas üniversite sınavında kaç net çıkarmıştır? **Cevap:** 15 Net
Bkz. Sayfa: 22 2. Kare

8– Zikaçu'ya sırnaşan köpeğin adı nedir?
Cevap: Fifi
Bkz. Sayfa: 56 3. Kare

9– Teknocan hırtosu neden onca testten geçmiştir?
Cevap: Bungee Junping
Bkz. Sayfa: 64 10. Kare

10– Cuma'nın adadan ayrılmak için 3 ana sebebi vardı. İkincisini söyleyin bakıyım!
Cevap: San bir pezavenksin.
Bkz. Sayfa: 10 1. Kare

Bulmaca'ya katılımın had safhada olması sebebiyle Deli Cevat abiniz hediyelerin sayısını bir miktar arttırdı. Ama buna rağmen hala bazılarının 'Ulan bu Cevat da sahtekar çıktı. Gönderiyoz gönderiyoz bi bok çıkmıyo' dediğinizi duyar gibiyim.. Şişşş! Tikkatli konuşun.. Kırmayalım birbirimizi.. Neyse, size ileride güzellikler yapıcam.. Bunu da bilin istedim.. Haa, zarfların içinden ufak notlar da çıkıyo.. Bunları da yayınlıyoz, göndermeye devam.. Öpss!

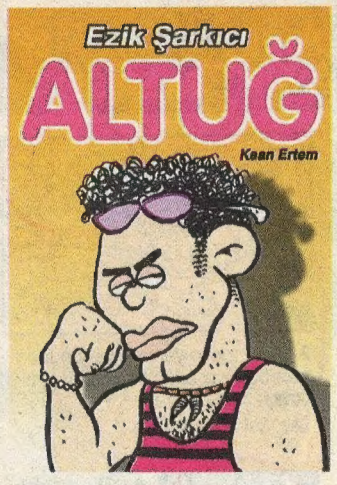
Ekim Bulmacası'nı onda on cevaplayanlar..

FADİK YÜKSEL-Kayseri
OKAN GÖKTEPE-İzmir
YILMAZ ENEZ-Kayseri
DEFNE SİNAĞ-Adana
SERKAN CANSEVEN-İstanbul
YILMAZ ÇİÇEK-Ankara
ABDİL ULAŞ-İzmir
MELİHA KAPI-Hatay
DEMET BAŞARAN-Bilecik
MEHMET AYDIN-İstanbul
MUSTAFA DEMİR-Isparta
AYŞE YORGANCI-İzmir
NAZAN ÖZVARDAR-İstanbul
MERVE BAYHAN-Aydın
BENAN DİNÇ-Kırklareli
KENAN ALABAŞ-Sinop
DİLŞAT AKKAYA-Karabük
M. CANSU BULUT-İstanbul
ELİF BERBERCUMA-Denizli
İ.BAHAR AYDIN-Antalya
ALİ GÜLAS-Rize
ERAY İNCE-Manisa
BERAT KURALAY-İzmir
HÜLYA GÜZEL-İstanbul
MELİKE GÜNER-İstanbul
BEHÇET ÖZKOL-Erzurum
OKAN SEZGİN-Aydın
NURTEN BAŞARANER-Tekirdağ
OĞUZ BİBER-Gaziantep
ALİ KANDEMİR-Kırklareli

..evet, Deli Cevat abiniz hediyelerinizi bizzat kendi elleriyle postaya verdi...hadi bakalım..

1 Kasım 2001 - **Sayı:** 71 - **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayıncı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Editör:** Soner Günday - **Editör Yrd.:** Aslan Özdemir
Sorumlu Yazışleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - **Sayfa Tasarımı ve Renklendirme:** Mert Hoşgör, Fikret Özdemir, Tanzer Ercanpolat, Murat Yüceşan, Turgut Kocaman
Sayfa Sekreteri: Aydın Şahin - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **İşletme:** Orhan Acar - **Satış:** Cüneyt Aydın - **Müessese:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - **Fax:** 251 42 44
Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. Çağatay İş Hanı No:17/18 80800 Beyoğlu/İstanbul - **Baskı:** İlicak Matbaası - **Dağıtım:** Bir-yay

ABONELİK KOŞULLARI: •**AMERİKA** 1 yıllık Abone bedeli: 35 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 $ •**UZAKDOĞU** 1 yıllık Abone bedeli: 40 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 $ •**AVRUPA** 1 yıllık Abone bedeli: 60 DM - 6 Aylık Abone bedeli: 30 DM •**YURT İÇİ** 1 yıllık Abone bedeli: 20.000.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 10.000.000 TL
BANKA HESAP NUMARALARI: •Mark hesabı: 3002462 - 0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.


Ezik Şarkıcı
ALTUĞ
Kaan Ertem

YOK TARKAN'IN İMAJI YOK SEDA'NIN YENİ ŞEKLİ...HERKES BİŞEY TUTTURMUŞ GİDİYO... DUR BAKALIM ŞU KADIN GELSİN DE BEN DE KENDİME YENİ ŞEKİL YAPAYIM...

EVET ORHAN ABİ... İMAJMEYKIR'IM GELİCEK ŞİMDİ... TAMAM ABİ HALLEDİCEZ ŞEKLİ ŞEMALİ...
EVET ALTUĞ BEY HEMEN İŞİMİZE BAKALIM...
HAH İŞTE GELDİ!.
HADİ ABİ SONRA GÖRÜŞÜRÜZ!..

BAKIN ÇOK ACELEM VAR, SİZE İKİ SAAT SÜRE AYIRDIM PROGRAMIM ÇOK DOLU...ONA GÖRE.

TAMAM HANFENDİ, BEN DE OYUN OYNAMIYORUM, MENACERİMLE KONUŞUYORUM BURDA!..
EVET NASIL BİŞİ YAPALIM SİZE?.

VALLA MERAL HANIM BU ŞEKİL GÜZEL OLDU FAKAT FAZLA TARKAN GİBİ OLDU... BANA ÖYLE GELİYO... SİZ NEDERSİNİZ?.
EVET. BENCE DE... DEĞİŞTİRELİM. PİYASADA OLMAYAN BİŞİLER BULMAMIZ GEREK...
BENİM AKLIMDA Bİ ŞEKİL VAR AMA?.

BU DAHA ERKEKSİ... MAFYA ADAMI GİBİ... GİZEM OLAYI!..
YOO HAYIR FAZLA MAÇO OLDUN... SANA GİTMEZ...

BU DA FENA DEĞİL...ENTEL HESABI... AYNI ZAMANDA BİLGİÇ!..
IIIHH VAR BÖYLE ADAMLAR!.. ÇOK...

BU DA ÇOK ABARTILI OLDU...TRENDİ GÖZLÜKLER AÇTI SENİ AMA?..
İYİYDİ ASLINDA..!.

BU İŞ BÖYLE OLMAYACAK...SANA BAMBAŞKA BİR ŞEKİL BULMAMIZ GEREK...
EH İYİ ÖYLEYSE...

KAFAMDA ÇOK YIRTICI BİR İMAJ VAR AMA, SANA NASIL GİDER BİLMEM...
İYİ HADİ ÜSTÜNÜ DEĞİŞTİR...
DENEYELİM..! GÖRELİM..!.

Aynı anda dışarıda...
EVET SAYIN SEYİRCİLER. ŞİMDİ ALTUĞ'NUN KAPISINDAYIZ. ZİLİ ÇALIP SÜRPRİZ YAPICAZ KENDİSİNE!..

ALTUĞ MERH...BA?.. ABİ BU NE HAL? NAPTIN KENDİNE?!
EE...ŞEY...İMAJ YENİLEME ÇALIŞMASI YAPIYORDUK Kİ SİZ GELDİNİZ...BEN..YANİ... ŞAKA GİBİ...YANİ... EHİ'EHİ...